

ज
वा
ह
र
चि
न्त
नं



विचारोच्चारलिखित संस्कृत जनताकृते
तत्प्रयोगे भविष्य स्मृतिपुष्प समर्प्यते

—धीराम

॥
॥
॥
All rights of publishing extracts from
this book or using the songs otherwise
are reserved with Sou. Sudha Velankar
(Indera Niwas, A. G. Street, Bombay-4).
Prior permission in writing must be
obtained on each occasion. ॥

FOREWORD

6) 7



॥ १ ० ॥

०१

राष्ट्रपति भवन नई दिल्ली ४
RASHTRAPATI BHAVAN
NEW DELHI ४

September 18, 1966.

Sri S.B. Velankar has written in Sanskrit verse a book on Nehru, called Janābhār-cintanam. Though it is not a biography in the conventional sense of the term, it gives the significant details of Nehru's life and work.

Nehru lived in an epic period of our history. He left his imprint on our lives. His life was like a bright flame, lighting our path to a better future. He asked us to live ardent and strenuous lives though he left us, his example remains to inspire us and even mankind. The lives of all of us are enriched because he lived and moved among us.

This book of Sri Velankar demonstrates that Sanskrit is a living language and can express even the most modern ideas. Sri Velankar has used his linguistic equipment to good purpose and deserves our congratulations.

S. Radhakrishnan
(S. Radhakrishnan)



ACKNOWLEDGMENTS

for photographs-

To

Director Nehru Museum,

Govt. of India, New Delhi.

United States Information Service

Times of India, Bombay (M/s. Benett, Coleman & Co)

Shri R. K. Gupta, Indore City,

Shri Babulal Dixit, Dhar,

Jaimini, Bhopal.

for Blockmaking

To

Times of India, Bombay, (M/s. Benett, Coleman & Co)

and

Bhopal Process Studio.

प्रस्तावना

यथार्थनाम्नी खल्वमरवाणी न केवलममराणा पुराणकल्पनापन्नस्यानत्वात् किन्तु निजादमरत्वात् । काम न्यप्रोधतुल्याडम्बरवत्या अस्या उदारदर्शनो मूलप्रकाण्डो महापरि-
णाहगालिनीभिरर्वाग्गुडाभि शाखाभिस्तिरोऽधायि । तथाप्यसशय जीवत्येव स प्रावत्तन
स्कन्ध । तदाथमाणां द्विजाना मुहुर्मुहु श्रवणपथमांरोहत्येवाराव ।

परिमितसर्व्यैरपि विपश्चिद्भिश्च मातृभापात्वेनाङ्गीकृता सास्त्येवाखिलस्य विदग्धवि-
श्वस्य प्रथयभूमि । अविच्छिन्नश्रार्पात्कालादस्या साहित्यप्रवाहो भाषास्वर्धुन्या । अद्यतने-
ष्वपि दिवसेषु प्रणीयन्ते तामाश्रित्य निर्माणचातुर्यपूर्णा गद्यपद्यादिहृद्यानवद्यसारा ग्रन्थवरा
इत्युपलक्ष्य विशेषत ।

ईदृशकक्षासमावेशार्हे प्रस्तुतो ग्रन्थ श्री-श्री-भि इति सक्षिप्ताभिधानधारिभि-
र्वैलणकरमहोदये प्रणीतो 'जवाहरचिन्तन'सञ्ज । कतिपयगुणविशेषवशादर्हति चाय
विदुषा धिपणाकर्षण सावधानपठन च । सर्वजगत्या लब्धवरास्य प्रतिदिनधमानकीर्त्त-
जवाहरलाल नेहरू महाभागस्य चरित्र चिन्तनगत चास्य प्रबन्धस्य विषय । नैतादृशविषया-
वलम्बो नाधुनातनवाक्शैलीसापेक्ष । तादृशी समयोचिता शैलीमुपयोज्य ग्रन्थकृता स्वीकृत-
माह्वान वतमानकालस्य प्रादर्श च सजायमात्मनो गैर्वाणीप्रभुत्व गैर्वाण्या अपि नवनवादा-

मय्यङ्गना-भानत्यम् । तत्रापि समावेशितयस्नुगात् वेपगद्-गीतरूपेण पुर स्थापितपता
लेखनेन यानु शिखर समाभादित लेखनभ्यस्य ।

तमेनमेवविधमभिनवनक्षणभ्य्य ग्रन्थ मुक्तवण्ठ प्रगस्वप ठितृदम्य समदा पुर-
स्करोमि । आशाते यदय ग्रंथ सस्त्रुतमाहितप्रणयिना विदुषा परिनाप विषाय ग्रन्थप्रण-
सुरान-दमारमप्रत्यय घोपनुहयेत् ।

।ना।।।।।

दिल्ली विश्वविद्यालय
ई सप्तम्बर ३०, १९६६

मि. वी. दे. मु. र. व.

Sur-Bharati

Sanskrit is one of India's major contributions to the culture of mankind. Everything that came later, as observed by Jawaharlal Nehru (on whose ideas Shri S B Velankar has composed the lovely lyrics in this book) can somehow be found to have sprung from Sanskrit which embodies the genius of our race. This cultural manifestation of our people provided us with a common idiom of life. Politically India might have been split into umpteen bits, but Sanskrit with its enormous vitality welded the country into one solid unit. This parent language of perennial beauty quietly went round our neighbouring countries in a greater part of Asia, thus creating a commonwealth of culture. This marvel of history is a living inspiration and a priceless heritage that can consolidate internal unity and create external amity.

Some of us friends who were anxious that the people should be enabled to benefit by this inspiration and heritage met and discussed the matter. The anxiety soon took organisational shape. And 'Sur Bharati' was born. The angels that attended its birth took kindly care of the infant and today it has grown into a bonnie baby.

One of the luckiest things that fell to the lot of Sur Bharati was the presence in Bhopal of Shri Velankar, a man of letters in the figurative sense and in the literal sense too (for in professional life he is Postmaster-General). At our request he took up the Presidentship of Sur Bharati. One of its first major activities was staging the Sanskrit drama written by our esteemed President "Kalidasa-Charitam". That was a great hit.

With this great hit, Sur-Bharati told the world that it has come to stay. Soon it began to shine from success to success. One of the aims and objects of Sur-Bharati is to undertake publications. When it

learnt that Shri Velankar was writing "Jawahara-Chintanam", we requested him to give Sur Bharati the pleasure and privilege of undertaking its publication and thus help us to launch on our maiden voyage with precious cargo. There were earlier commitments but we succeeded in persuading a reluctant Shri Velankar to accede to our request. And the result ? Our present invitation to the public to a right royal literary repast.

Sur Bharati extends this invitation in the firm faith that this literary repast will do good to the public and in a prayerful spirit of "Jagad hitaya Krishnaya" for the good of man and the glory of God.

We have to thank Chandra Printers for the competent handling of a difficult job of printing a Sanskrit book in Bhopal.

Bhopal,
3-10 66

K P Narayanan
Vice President

Jawahara-Chintanam

गौरवोद्धारहाराय गुह्यवंप्रहारिणे
गीर्वाणनाम्बिहाराय हरये गुरवे नम

The idea of this composition originated in the countless reminiscences that followed the death of the late Panditji from all corners of the world. A first beginning was made by me with 8 verses broadcast by A.I.R. Nagpur on the 8th day of the morning. These do not form a part of this composition. Thereafter, on transfer to New Delhi, a systematic reading was undertaken and the first few efforts were shown to Dr. Radhakrishnan, the President. He has always encouraged me in my Sanskrit efforts, but, for these songs he had a special word to say. Now he has been kind enough to continue this encouragement by supplying a charming stem to hold this bunch. I am deeply indebted to him for his kindness.

This poem does not attempt to depict fully the mundane life of the late Prime Minister, Shri Jawaharlal Nehru, but deals primarily with his thoughts and ideas as expressed by him from time to time on various subjects, which came into his ken. It has, of course, not been possible to take up all the subjects on which he expressed himself only a sample has been chosen but an attempt has been made to cover the stream of his entire life so far as his thoughts are concerned. It will be noticed that on all subjects he has one common motif, namely the welfare of India. The words actually used in the composition are obviously not those used by the speaker himself, nor was it intended to render a verbatim translation of his words and expressions. A central idea is chosen and developed in each song on the lines of his thoughts. It will also be noticed that he has repeated himself on certain topics of importance to the Indian life. This repetition has been naturally, I hope, reflected in the composition to some extent.

This poem has been divided into two parts the first part deals with his life and thoughts upto the attainment of Independence, the second one deals with his ideas as he spoke them as the first Prime Minister of Independent India. The last two poems are necessarily an addition to complete the picture, but the first 75 poems should suggest the 75 years of his life and thought progressively. His own works such as the Autobiography, Unity of India, etc., as well as the volumes of his speeches published by the Government of India have been primarily and copiously used. In addition, much other biographical and other material in different languages has been gone through for the selection of the episodes and the topics.

The entire composition is a narrative exposition. It is the poet who starts the narration from the birth of the hero who takes over the narration imperceptibly to voice his views. And yet there would be occasions when it should be difficult to separate the poet's utterances. He, of course, closes the composition and yet the last word lies with the hero. Song 77, a S'loka, is a translated quotation from Panditji. Speeches of Panditji have been converted into songs giving rise to an unexpected objection. The critic asks why should Panditji be made to sing? Perhaps the association seems odd enough, but in spite of Valmiki's Ramayana, there is no evidence that Rama talked in verse or sang, nor would Tulsī-Ramayana prove the point. When past figures step in poetic compositions or current plays, they do come in for unexpected poses and unwarranted phrases, and the passage of time makes us forget the apparent incongruence, if any. Perhaps I should have waited until Panditji was a remnant of the hoary past, but then where would I be?

It is my belief that, Panditji would have liked us to think of him as a patriot who devoted all his time and energy to the cause of India. He says as much in his speech which is the source of song 77. Hence the title *जवाहरचिन्तन*—what we should meditate about him or alternatively, what he thought. No rhetoric has been employed in conveying his thoughts but attention has been paid so as not to lose the force of his statement.

I am confident that lovers of Sanskrit as well as those who still look askance at the current use of Sanskrit would observe, even at my hands, that Sanskrit can wield any modern theme with ease and

grace I am one of those who not only would modernize Sanskrit but also Sanskritize the modern

It was originally intended to use only one type of metre (a line of 16 matras) as the first few songs will show. But then it became apparent that a mere variation of Raga will not ensure the avoidance of monotony in reciting or singing and a variety of Rhythm also might be introduced. It was in fact the practice of the ancient Sanskrit poets to use a separate metre for each Sarga (canto) and even within a Sarga. Hence though the line of 16 matras predominates in the composition, variations have been introduced in two different ways. One variety is brought in by shortening or lengthening the opening or the closing line of the song or the verse in a 16 matra metre. Within the same song, however, uniformity in this respect has been maintained. The second modification is to change the line to a different Rhythm altogether. Thus lines with a Rhythm of 6 matras and 8 matras have also been composed. One song contains the 7 matra Rhythm also. But these details would be known to lovers of music when they peruse the book and hum the lines. Ragas have been indicated in the commentary but they are neither invariable nor immutable. They would depend on the reader's approach to the topic described and his mood in appreciating it. Finally it has to be mentioned that the full force and the finer implication of some of the expressions will be manifest only by the proper recitation and not by pedantic interpretations. My wife has verified the music with patient care. She has certified that Sanskrit is not here required to be twisted for pampering the music. Even my children have taken an interest in reciting this music. Their experience makes me sound a note of caution here. Even if the Raga and the the Tala and the Sanskrit is mastered, the correct recitation will need one more factor to be considered, namely, the Laya or the gati or the movement or the speed to suit the mood and bring out not only the meaning but also the significance.

I am in full agreement with the view that 'Yamaka' (alliteration, particularly at the ends of lines) is not necessary for poetry. I do not agree that it must be avoided. For songs particularly, they are distinctly an asset in enhancing the melody and the great Sanskrit poet who wrote songs viz., Jayadev, used them very happily. This topic had to be referred to here because a few eminent Sanskritists

seem to get upset if Yamaka is used in Sanskrit poetry. Even the free verse school of the modern days, I notice, feel happy if they can enhance the rhythm by Yamaka. Of course it is one thing to use simple unobstrusive Yamaka or Anuprasa and quite another to produce acrobatics of alliteration, obscuring the meaning as was done unfortunately even by great poets like भरवि, माघ etc. This latter tendency is rightly deprecated. Only one attempt at an artificial Yamaka has been made in the present composition and discerning readers will no doubt detect it and be amused.

In printing, the usual दण्ड at the end of the line or verse has been dispensed with. Modern poetry has been able to do without these crutches and Sanskrit should be no exception. Another liberty that has been taken is about the printing of the nasal ऋ. This alphabet has been shown at the end of a verse or a line, not as ऋ which is the traditional method but by ऋनुस्वार (a dot on the top of a letter) which always means ऋ in Sanskrit. Song 14 is the only exception.

Sandhis presented a special problem. It is customary to compose Sanskrit poetry with Sandhis to satisfy the metre. Any lacuna in this respect would be considered a deficiency in the author. Hence conformity has been meticulously ensured. But many modern enthusiastic but unversed readers find Sandhis a serious deterrent to Sanskrit reading. For their sake, the following concessions in printing have been made --(i) Each line has been treated as a separate unit for this purpose instead of the usual 2 line unit, (ii) whenever the lack of a Sandhi makes no difference to the metric rhythm of the composition, the writing or the printing is allowed without a Saadhi, in the case of the ending ऋ of a word and (iii) in the prose introduction to songs and in the commentary, Sandhis have been optionally made.

No translation has been added to the Text. The dates referred to in the introduction to the songs and in the English index of songs (PP 179-181) are of the occurrence or the utterance. If Panditji's biography and speeches are referred to, the context will be clearer. A brief introduction in Sanskrit, a short commentary in Sanskrit and a few foot notes indicating English synonyms etc. for some Sanskrit topical expressions are added. There are necessarily limitations to such

aids which the author himself can supply The English index o titles with relevant dates and an index of topics (pp 183-184) would be found useful.

The lines have been numbered consecutively for the songs but separately for the three parts of the book. The songs, however, have been numbered consecutively for the entire composition

A question is asked, 'What is the रस in this composition ?' The reply is - The same as was present in Panditji's speeches and writings, Those speeches did rouse up several Of course, my words may not have the same power but the aim is the same In fact, the question as to what is the रस aroused by patriotic utterances in modern times is a subject for scrutiny and research

There are several well-wishers who almost considered it their sacred duty and pleasant occupation to assist me in their own way. One friend went out of his way during the period of the composition to bring to my notice, any writing on Panditji that appeared anywhere He was specially fitted for this job indeed He also saw to it that if I needed a reference it was made available Another friend thought that he must make it his duty to ensure that my writing progressed continuously without a hitch and went out of his way to attempt to take away all mundane impediments from my shoulders during the period. His encouragement was valuable whenever I came across a tough subject to be tamed in the Composition And yet he knew no Sanskrit The Ministry of Information and Broadcasting were prepared to consider the publication of this book when it was ready within one year of Panditji's passing away, But I had to hold my hand in view of several pieces of material still pouring in for my benefit. Others have undertaken to bring this book to light by taking up its publication at some trouble to them and without my asking them to do so All these and other well wishers have a share in the final appearance of this Compposition Naturally I have to accept the sole responsibility for any of its shortcomings Nevertheless I cannot but express my sincere gratitude to all of them who wish to remain unnamed.

My thanks are due to Dr C D Deshmukh, former Indian Finance Minister and present Vice-Chancellor of Delhi University for a Sanskrit introduction Thanks are also due to the scholars who have contributed their opinions to the book

Thanks are due to Dr G V Devasthali M A Ph D for going through the manuscript before printing

Most of the thoughts and ideas expressed by the late Prime Minister would be of an everlasting interest and continued practice for his countrymen. Hence this attempt has been made to embody them in a more durable form and an acceptable tune. Even in matters where eminent people differed from him significantly, his ideas have an appeal and an application of their own in proper context. His love for his motherland had been the dominating feature of his activities and it is hoped that the same has been so reflected in these compositions.

Lastly,

भरतभुवि यो जातो नेता तदीयपदाश्रय
विरचितमिदं वाच्यं दीर्घं पुनः स्मरणात्मकं
नवविचरितं राष्ट्रोन्नत्यै विभावितमाहितं
भवतु रसिका एतत् प्रेयो जवाहरचिन्तन

Bhopal,
2-10-1966

S B Velankar

पूर्व-जवाहरः

पृष्ठानि	१३-८२
गीतानि	१-३३
पङ्क्तयः-	१-६६६

गीतानुक्रम :

	पृष्ठे
१ नायकजन्म	१७
२ शैशवं	१६
३ जीवनसज्जता	२१
४ असहकारगीता	२३
५ अहिंसाव्रतं	२५
६ संभ्रमः	२७
७ समर-सारं	२६
८ विश्रान्तिः	३१
९ अस्थाने	३३
१० लक्ष्मणपुरे	३५
११ समाजवादी	३७
१२ राष्ट्रसमाध्यक्षः	३९
१३ दारुडीयात्रा	४१
१४ बन्धस्या कमलादेवी	४३
१५ पितृनिधनं	४५

१६	एक एव नेता	४३
१७	परिपदा विफलता	४६
१८	उपोषण नोपाय	५१
१९	रणविराम	५३
२०	ग्रन्थकर्तृत्व	५५
२१	पानीनिधन	५७
२२	जनमतभिक्षालाभ	५९
२३	भारतीयभाषाभगिन्य	६१
२४	महायुद्धसमये	६३
२५	आवाहन	६५
२६	आरोपप्रतिवचन	६७
२७	गुरुवन्दना	६९
२८	सहकार्यदान	७१
२९	अपत भारतेभ्य	७३
३०	किं कलहै	७५
३१	लोकशासनप्रतिश्रवण	७७
३२	प्राचीगौरव	७९
३३	स्वतन्त्रता	८१





Father Mother & Son

(Song 1)

Prepage

- | | | |
|------|-------------------------------------|-----------|
| (1) | Nehru the cadet | |
| (1) | Nehru at Harrow | (Song 3) |
| (1) | Nehru in the garden of his home | (Song 2) |
| (iv) | Nehru in far Eastern Dress | |
| (v) | Nehru the President of the Congress | (Song 12) |
| (vi) | Nehru among children | (Song 49) |

Nehru with a wild animal



Nehru at the plough (Song 53)

Nehru - a mood





Husband and wife.

१

श्रीजवाहरस्य प्रयागे जननं ॥ १४-११-१८६६ ख्रिस्तमिते दिन इदम् ।

श्रीमती समुदिता स्वतन्त्रता
सहता सगमे सहिता

एकादशवर्षाधिपिते
ख्रिस्ताब्देकोनविंशतिशते
मासे चैकादशे स्वागते
चतुर्दशदिने साङ्गता

ललितकुमुम्भ वमलकोमल
काश्मीरावनिञ्जनिन तरल
गङ्गायमुना-सगम-विमल
मन्त्रयते मङ्गलशटिका

नेहरूकुलेऽवतीर्णो भवः
स्वरूपराशीगर्भसंभवः
भारतालितिमिरालिपरिभवः
जवाहरोऽम्युदितः सविता
{

मोतीलालः पिता विधिज्ञः
तनयजन्मना त्रिभुवनधन्य.
जनसेवास्तमना वदान्यः
सुतस्य सुतरा लालयिता

गोकुलतुल्या प्रयागवसुधा
वर्धयते माधव मृखविधा
तेन पीयते त्रिवेणीसुधा
मूर्ति. श्रीरामा महिता

२०

मादराग । सगमे प्रयागे । एवोनविगतिगतस्य एवादेशे नवधरमासे ।
कुमुम्भ 'वेदार' इति भाषायाम् । अलि भूङ्ग तद्वत् वृष्ण तिमिर तस्य अलि
रात्रि । भव तिवो वा ससारो वा ।

२

बानजवाहरस्य शैशव आनन्दभवने पितृसदने निश्चिन्त व्यतीतम् । न
तत्पित्रो. अन्यद् अपत्य आसीत् अस्य एकादशवर्षपर्यन्तम् ।

आनन्दभवनं सुखसदनं

प्रवहति मन्दाकिनीजीवन
कालिन्दोमेलनं पावन
विभ्रति मद्यतो मर्मरगानं

श्रीडानिरतः शिशुवंधते
स्वप्नरञ्जने घिषणा रमते
एको मातृप्रीतिभाजनं

आङ्गुलविनेत्रा रचितं पठन
अस्वारोहे पटुता निपुणं
जलनिमज्जनं हितं प्रतिदिन

३०

जनकोऽर्जं प्रते विपुलसपद
अनुपदमभितो विलासास्पद
व्यपेतचिन्त जगति जीवन



सर्वधर्ममनपथ।चारिण
प्रवाहपतिता बहन्नि जविन.
प्रसादविशद मनो न मलिन

न राज्यकार्ये-न च जनसेवा
कुटुम्बभरण शिरोहित वा
मनसि निःस्वन जीवनमनन

४०

तिलङ्गराग । सर्वधर्म इति । विविधा नरा प्रवाहवत् नापक्वपितुगृ हे
यातायात कुर्वन्ति स्म । भ्रानन्दभवन सदननाम ।

शंशव-देहली समुल्लङ्घमानः अध्ययनार्थं गतः आङ्ग्लभूमिम् । तत्र स्नातकत्वं प्राप्य विधिविधारदत्त्वं च सप्तम्यं भारतभूमिं प्रत्यागतः । न्यायालये कार्यं च सभारब्धवान् सुन्दरपत्नीमपि परिणीतवान् । न तथापि जीवितकार्यं महष्टवान् । अग्रे चतुर्दशवर्षवृत्तान्तोऽत्र (१९०५-१९२९) संक्षिप्यते ।

जीवनसंवरिका जवनिका
परिहारे का किरणशलाका

आङ्ग्लभुवो मन्दिरेष्वधीता
विद्या वरपण्डितः प्रणीता
नैव तथा सहता जवनिका

द्विखण्डाटने सिन्धुत्तरणे
हिमगिरिशिखरे समारोहणे
न कदाप्यन्तरिता जवनिका

नयालये यदि विधिवादघृतिः
सभासमाजे शब्दसहृतिः
तथापि नोद्घटिता जवनिका

५०

तेन परिणयो वृतः कमलया
निजिताप्सरोमनोज्ञश्रिया
स्थिता तथा तु हिता जवनिका

धुरन्धराः कति राजकारणे
नेतृणामवलोकित्ता गणे
धना न सा विरलिता जवनिका

अथो महात्मा सत्याग्रहज
तैजसमाविष्कृतवान् क्षितिजे
सहसाऽरुणदीर्णा हि जवनिका

६०

४

महात्मना यो मार्गं, प्रदर्शितस्तत्र "असहकार" शासकं सह प्रमुख ।
न नायकेनापि स्वीकृत । (१६२१)

असहकारगीता स्फुरिता
प्रगतेः पदवी पुवर्दीपिता

वैधसभासत्तायास्त्यजने
स्वदेशनिमित्तवस्तुसेवने
उत्साहपुता भारतजनता

अयोध्यावनेः कृपिजीविजनाः
रामदर्शने पुनः पावनाः
सम्राजा सह समरे नीताः

उपसामुदया रक्तलाञ्छनाः
शासनविधयो भुश निमग्नाः
स्वातन्त्र्याकंपिधाने भ्रान्ताः

७०

सन्ध्यापूजाप्रवणमानसः
जीवनाञ्जलिभजनैकरसः
तिष्ठति सज्जः सप्रतीक्षिता

चम्पारण्ये गुर्जरदेशे
मन्वन्तरकृतनवप्रकाशे
सपदि नादिता वदनधोपिता

अहाणानहारण । अयोधरति । सयुक्तप्रान्ते उत्तरप्रदेशे नाम
वृषोवनाना साम्राज्यविरोधियुद्ध भनन धुरिस्थेन स्वीकृतम् । राम श्रीराम
मुन्दरो वा ।

Notes धगहार = Non Co operation

५

अहिंसाव्रत स्वातन्त्र्यसमरे शुचिसाधनत्वेन महात्मना वृतम् । तदपि
स्वीकृतम् । हिंसाघटनानिमित्तात्तु युद्ध परिसहृत महात्मना । तदपि स्वीकृत
अरोचक अपि । (१६२१-२२)

अहिंसाव्रते साधनशुचिता
इति स महात्मा दिशति विनेता

६०

कष्टोऽसौ ननु तपसः पन्थाः
स्वातन्त्र्यमुनेरभिनवगाथा
पठिताधीता चित्तसात् कृता

न वयं दलिता ननु नो बलिता
वीरा एवं क्षमासमर्थाः
साधिता शनैर्मनस्तुङ्गता

कारायै स्वागतं जीवने
पटचक्राश्रयिता दिने दिने
भोगाः परकीया बहिष्कृताः

नैपा त्ववधार्या निष्क्रियता ६०
चित्तकाययोः समरभूमिता
नवदृष्टिरियं कार्यसंहिता

चौरीचौरा-हिंसाश्रवणात्
स्वातन्त्र्यपिता विरामं रणात्
घोरामाज्ञामुद्धोपयिता

मनोभङ्गने घृतेः सादने
नवगाथाया निदिध्यासने
मनःप्रकाशः पुनर्दोषिता

दरबारीवानदा रात्रः । पटचक्रः चरणा इति भाषायाम् । चौरीचौरा
शाम्, उत्तरप्रदेशे ।

Notes : बहिष्का=Non-violence.

प्रथमसत्याग्रहान्तरं यः सन्नम तमनसि सभूत तस्येदं दर्शनम् । (१९२१)

सन्नमो जीवने
पितरौ व्यथितौ चिन्ता कान्तानने

स्वयं वधितो वशदीपनः
यलेशास्तस्य कदा मातृमनः
सहेतु न हि भुवने

यैराङ्गलैर्ननु विद्यादान
भवेत्कथं तौ सहायोधन
विहितं दिने दिने

विना विलासैर्नैव निवसन
तस्य कुतो वत कारागमन
विस्मय एव जने

स्वपिति पितापि तु पृथिवीशयने ११०
कष्टानुभवः स्वकीयभवने
न दया राजरणे

स्वराज्यार्जने रचितं हवनं
कुर्यादधुना सुतरामवनं
मन्त्रदलं यजने

स्वतन्त्रताया मन्त्रघोषणा
जनताया उत्साहपोषणा
तारय राष्ट्रमुने

न सुखं नाप्ता नाधुनासनं
उत्पत्तनं, सागरे मज्जनं १२०
कल्लोलिजीवने

मिश्रसमाजराग । मन्त्रबलमिति । ग्रहिणा-ग्रसहवार-बहिष्कारादि-
मन्त्राः । सभ्रमान्ते समरप्लवन निर्धारितम् ।



स्वातन्त्र्यसमरनीतो शासननिबन्धभञ्जन प्रमुखशस्त्रम् । कथं तद् हितं
भवेदिति सन्देहे समरसेनानीर्महात्मा एव प्रमाणम् । (१६२३-२५)

निबन्धा लङ्घिता भञ्जिता
कथं हिता स्यादनिबन्धता

रक्षासेना त्रस्ता दीना
नगरे नगरे कारा पूर्णा
प्रतिश्रुताऽऽसीत् स्वतन्त्रता

न्यायालयकार्यं समुज्झितं
कुटुम्बभरणं तथोपेक्षितं
समर्जनीया स्वतन्त्रता

कारागारे कियान् व्यतीतः १३०
आयुःसमयो न पुनरधिगतः
प्रत्यानेया स्वतन्त्रता

विश्वस्ता अनुयायिसज्जनाः
 कति प्राकृताः कारासदनाः
 तथापि दूरा स्वतन्त्रता

विधिसंसद् यदि सद्बहिष्कृता
 आसनेषु तेऽन्ये हि निविष्टाः
 कुतो गता सा स्वतन्त्रता

जनताभावश्च्यवति सभ्रमे
 यत्नशिथिलतासूतः कर्दमे १४०
 कुतो नि सूता स्वतन्त्रता

किं कर्तव्यं किमकर्तव्यं
 मुने न जानातीद हृदय
 शिष्यस्तेऽहं शाधि माम्

शङ्कराराग । एकस्मिन् रावसरे महात्मना प्रतिश्रुत स्वराज्यं
 नाधिगतम् । ततोऽप्य सभ्रमं मार्गतथारवे । निबन्धमद्गोऽपि साशङ्क मन ।
 प्रतिगीताद्ये इदं वृत्तं न तथापि स्वातन्त्र्य इति वरुणारवे ।

Notes : निबन्धा -Laws; रक्षासेना-Police force.

८

अतिश्रान्त, सत्याग्रहकार्यत । तावदेव भार्या व्याधिग्रस्ता । अतो गतो
युरोपावनो विश्रान्तश्च । (१९२६-२७)

श्रान्तमनाः कृतावनेनाः

राष्ट्रसभायाः कार्यं बाहिता
त्रिविधपरिषदां कर्णधारता
कारावासे कालविफलता
कार्यशृङ्खला जटिलघना रशना

वेपां नियतं संसदि यानं
मतमन्येपां तस्य वर्जनं
उभयोः कलहे सन्धिविधानं
यत्नानां केन तु गणना तुलना

१५०

भिन्नधर्ममतविसंवादिता
तस्याः साध्या त्वेकतानता
न च तया विना पुरोगामिता
निरन्तरासा उपासना गहना

युरोपावनौ व्याधिनिदानं
कान्ताया भेषजमनुपानं
पुरुषविशेषवचोविनोदनं
प्रसन्नशान्ता वरधिपणा रसना

१६०

बिहाराणां । कृती पतंध्ये अनेनाः निष्प्रमादः । एकतानता संयादिता ।
युरोपप्रवासे पुरुषविशेषः । सह भेलन सभापणं सपन्नम् । निरन्तरा भसौ उपासना
इति सन्निविग्रहः ।

९

I am out of place everywhere and at home
nowhere इत्येकदा नायकेनोक्तं यूरोपप्रवासानन्तरम् ।

अस्थाने सर्वदा पदं मे
न स्थानेऽहं कदा

श्रद्धा विविधा जनमनोधृताः
ताः सर्वा ननु मयाप्याहताः
कस्याश्चिन्न तु मेऽनुयायिता
न च सिध्यति परिपदा

वादाः प्रसूताः समाजोन्नतौ
नादा नेतृणा जगनीतौ
नैकवाक्यता शब्दसंगतौ
स्पृशन्ति नैते हृदाः

१७०

निरीक्षिता नवखण्डधरायाः
 संकेतमुखा जनसमुदायाः
 अभिरुचिभिन्नाः सविज्ञेयाः
 नाविष्कृतमपि तदा

समीप मता मनसा नाप्ताः
 परकीयाणामपि न दूरता
 रुचिर्वारुचिर्वापि न स्मृता
 स्थिता धृतिरविशदा

आदेशानामतो निजगुरोः १५०
 प्ररूढवरदृढसमाहिततरोः
 पालन सखे मनस्त्वमकरोः
 अनयैमि च संपदा

वसतराग । न कुतोऽपि सम-रसत्व प्राप्नुवदित्याशय । कस्या इति । नाह
 कस्या अपि अनुयायी । परिपदि उपस्थित्यापि न मतपरिवर्तन विशिष्टधर्मश्रमण
 वा । एते वाग्द्वदा न मा स्पृशन्ति । जना प्राय सचेतनासितजीवना सर्वत्रापि ।
 सविद्भि हृदिभि ज्ञेया । न स्वकीये विशिष्टा रुचि, नापि च परकीये
 अरुचिस्ताया । गुरु-ग्राज्ञापालन एव मनसा सपत् । तयैव स्वपदप्राप्तिः ।

Notes थदा = Faiths; वादा = Isms मकेत = Convention
 सविद् = Practice

सायमनसमिते (Simon Commission) प्रतिवेधार्यं प्रभृता
यात्रा राष्ट्रेऽनुष्ठिता । लखनौपुरे तन्नेवृत्व नायकेन कृतम् । तत्र रक्षादलदत्तयष्टि-
प्रहारा सोढा । ततो महानेवृत्व समधिगतम् । (१९२६)

सुवर्णकणदीधितिः
निकपणे विद्युद्रेखाद्यति

समितिः सन्नाद्-मृद्राङ्किता
समीक्षाकृतेऽत्र सप्रेयिता
न तु तस्याः कुत आदितिः

प्रभृता निषेधयात्राः सूताः
रक्षकैः पुनः पुना रोधिताः १६०
न तु कुतोऽपि तासा क्षतिः

लखनोपुरेऽपि यात्राऽन्विता
प्रतीपा नाज्ञा कैरपि मता
शासिनां तु लुप्ता धृतिः

पताका स्वतन्त्रताया धृता
मुखेन चा जयनादा घोषिताः
उच्छ्रिता च मातृक्षितिः

पश्यति पुत्रकमूर्तिं पिता
विलीना जनता चरणे नत्ता
भयचकिता शासककृतिः

२००

नमूः सा दण्डैरश्वैर्युता
प्रधावति लज्जाद्वेषावृता
न स्मिते तु तस्य क्षितिः

नेता नवो मनोऽभीप्सितः
तदक्षणे जनैरधिगतः
नियतिसंभृता जागृतिः

समाजवादस्य यत्प्रथमं स्थूलं दर्शनमभवत्तस्येदं चित्रणम् । इतः परं
समाजवादस्य प्रवक्ताऽभूत्तायकः ।

धनहीनजनां श्रमभरवहनां
समाजवादस्तेषु चेतना

श्रमवता श्रमेर्धनसंचयनं
प्रवहति पुनरपि सधनं सदनं २१०
सौधतलेषु च सुखाराधना

विहरन्ति सुखं धनवन्तोऽमी
क्षुधावाधितो जीवति श्रमी
लभते नान्यत्, श्रमभरं विना

तदपत्यस्य तु यदि नाध्ययनं
अन्येषां परदेशशिक्षण
दरिद्रवसना तदीयाङ्गना

अत उद्युक्ता थमिसघसभा
श्रमिणामुद्धरणे संनद्धा
इत उत्सार्या सर्ववञ्चना

२२०

चःवारिंशद्वया नायकः
अध्यक्षपदे युक्तो युवकः
नवसमाजचरणयोर्वन्दना

मुलतानीराण. । थमिसघसभा (Trade Union Congress)

Notes : At the age of 40, Shri Nehru was elected
President of the Trade Union Congress.

चत्वारिंशद्वयसो नायकस्य राष्ट्रसभाध्यक्षत्वं प्राप्तम् । सवया प्रियोऽयं
नेताऽभवत् ।

राष्ट्रसभाध्यक्षपदे योजनाऽस्य जाता
चत्वारिंशद्वयसो राष्ट्रनेतृता

पूजास्थानं हि गुणा न वयोमितिरेषा
भाषा बुधजनगीता समता प्रणीता

पुत्रभाष्यमुदितौ तौ पिता तथा माता
अनुपितरः सपदिह्मुतं पूजयति विद्वाता

प्रेरयते नियतिर्ननु नरजीवनयात्रां २३०
पुरुषसिंहमुद्यमिनः यशःश्रावयता

प्रेरणया गुरुपित्रोर्वृता लोकसेवा
अधिकतरा धुराधुना स्कन्धपरिगृहीता

प्रियो वयोवृद्धनृणां प्रेमान् युवकानां
जनाग्रणीर्मुकुटमणी राजते नियन्ता

अर्घमायुषो नु गतं लसति सन्धिरेखा
सिंहालोके रमते मतिः संविनीता

अमरैरपि न ज्ञेयं भाविभागधेयं
स्वागताय सज्जोऽसौ भारतप्रणेता २३६

देसरागः । अनुपितर पितुरन्तर राष्ट्रभाष्यशोऽभवदसौ ।

Notes : राष्ट्रगभा=Indian National Congress.

१९३० खिस्ताब्दे, अप्रिलमासे, महात्मना दाण्डीयात्रा प्रारब्धा । नायक
काराण्हे वद्ध । सा यात्रा तु देशव्यापिनी बभूव । साम्राज्येन सह चण्डगमरो-
भूतपूर्वो राष्ट्रे सजात ।

दाण्डीयात्राऽखिला
निस्तुला जनलक्षं सकुला

२४०

दण्डपाणिरेकको महात्मा
वज्रमना स्वातन्त्र्यसुवर्त्मा
वृद्धो वयस्सा युवा तु मनसा नयनविभाऽनाविला

ग्रीष्मसूर्यरश्मिभिस्तापिता
सिन्दुगामिनी भारतजनता
महात्मतायाश्छाया सदया पदयाना शीतला

लवणविधान जातमिन्धन
स्वराज्यह्वने कुशसमिधन
भवताग्निधन ज्योतिरेधन ज्वलन्तु सर्वेऽङ्गला

२५०

लवणेन चृता मानविन्दुता
शासकं कृता वैधविधिता
ऋतया वा वञ्चनया वा जनता न च विह्वला

पदे पदे स्वातन्त्र्यकेतनं
उल्लासयते त्यागिनं जनं
वसुधारजसा जयजयवचसा सर्वाशाः संकुलाः

जनसिन्धोर्जलसिन्धुमेलने
अनलभिदि स्वातन्त्र्यमन्थने
लहरीज्वाला प्रसर विशाला परमोल्लासोज्ज्वला

शस्त्रशक्तिजयि वीक्ष्यात्मवलं २६०
कारागारात् निजकरयुगलं
प्रणतौ युङ्क्ते वृत्तिवृणुते प्रसादनं कोमला

जयजयन्तीराग । अनादिता अन्तर्गुणा । स्वातन्त्र्यरक्षावीरस्य निधनमपि
स्वराज्यहोमज्योतिषं वर्धनं भवतु । सिन्धुद्वयमत्तनोत्थिता लहरी स्वराज्यसमरवह्नि-
ज्वाला सद्यु ।

Notes दाण्डीयात्रा = Dandi March. लवणविधान = Salt Act.
मानविन्दु = Point of Honour.

नायकपत्नी कमलादेवी सत्याग्रहमन्त्रे प्रविष्टा । तस्या अपि चाञ्छित
कारावास सफल । श्रुतमेतत् वधागारे नायकेन । (१६३१)

वान्तसनिधौ गृहिणीस्थान
न रोचतेऽस्यै पृथग्जीवनम्

बन्धनालये नियतो भर्ता
सोऽस्यदसदने निवसति कान्ता
नव श्विनर भवेद् भोजनम्

नलिनीकोमलदलतिरोहिता
न चक्रवाक सहते वान्ता
तदिह नय स्यात् मुग्धेन शयनम्

२७०

वान्तवृत निबन्धभङ्गन
विधीयते तदनया प्रतिदिन
श्रुत गद्य न तु तदामन्दनम्

ईदमेन ननु श्रुतं प्रार्थितं
वन्धहिता सा यथाभीप्सितं
कृतं कमलया पुष्पमाधनम्

नैनी-वन्धागारे वार्ता
प्रसृता चकितमनेन कणित्ता
हृदयेन हितं निजं स्पन्दनम्

अभिमानः कान्ताया धैर्ये
चिन्ता तस्याः परमनामये
नियतिसंहृतं चेतः-शमनम्

२६०

उच्छलन्ति ननु यत्र सागरे
ललना अपि मज्जन्ति संगरे
तान्यद् भव्यं जयतिवन्धनम्

१६३१, खिन्नादेनायकपिता स्वर्गं गत तमुद्दिश्य कल्पित नायकत्रिनपनमिदम् ।

सत्वर प्रयाति ताल भवान्
सान्तवन न मे मनमि परिणमेत्, अय जनः परवान्

प्रतीक्षता त्वा कालदैवत
कचित्काल पाशनहस्त
उदयत्यरुणे विकिरत्किरणे सूर्यं स्याज्जवत्रान् २६०

अगाधसागरजलमुच्छलित
प्रारव्य मन्यनमनवरत
विना विलम्ब सभृतबुम्भ समुद्वरेद् भगवान्

भ्रभावाते नर्णधारता
शृता दर्शिता मृश बुगलता
तीरसनिधौ गाधे जलधौ वन नु खलु निःसृतवार

अमराणां संपादितमर्थं
 कथयितुमभ्येतः सुरनाथं
 वार्ताप्रथने स्वराज्यमथने ननु नो विस्मृतवान्

पथि नु वीक्षिता शुचिः स्वर्धुनी
 मानुपसुचरितफलतरङ्गिणी
 भूमिगतावनुभगीरथं ननु यतसे प्रश्रयवान्

३००

जानीहि पुनः स्वराज्यं विना
 विरमेन्नेयं ध्येयसाधना
 तनुविनश्येदथवा पश्येद् भारतनवविभवान्

भीमपलासीरागः । अरुणोदयः स्वातन्त्र्यस्य । सूर्यः स्वतन्त्रताप्रकाशः ।
 सभृतकुम्भः स्वराज्यामृतस्य । स्वातन्त्र्यररा जेनसागरमन्थनम् । तीरः स्वतन्त्रता ।
 स्वातन्त्र्यार्थं मथनम् । भगीरथमनुमृत्य मन्दाकिन्या पुनर्भूमिगमने नु यतसे
 इत्याशयः । न पितृवियोगे विकलता । अपि तु हृदतरनिदचयः समरायः ।

Notes : In 1931 it was being realized that Independence is near round the Corner.

१६

पुनरपि सत्याग्रहसमर स्तम्भितो महात्मना १९३१ ख्रिस्ताब्दे । बहवो
देशधुरीणा जनतोत्साहप्रतिपाते महात्मनो नेतृत्वे साशङ्का अभवन् । नैव
नायक । तस्य महात्मनश्चतुरनेतृत्वे दृढा विश्वास । स गीयते—

जनानामेक एव नेता
रणाना प्रेरयिता प्राणिता

आनुयायिकाः सहस्रगणिताः
यदीयवचसा सूता सन्तताः
नेतृत्वे वा तस्याशङ्का स्वयभुवि स्यान्मता

३१०

निरिच्छजीवितमूर्तता तथा
यस्यान्यस्य हि जीविते यथा
जनतोत्साहे रणप्रवाहे न तेन विहति, वृता

ग्रामजीवने या सम-रसता
निर्धने जने या सहृदयता
स्वयमनुभूता सदा देशिता स्रवति हि सा शान्धता

।

जनपुरोगतिर्न वा छिद्यते
क्वचित् प्रमादे रणः स्तभ्यते
साधननिष्ठा मनःप्रतिष्ठा सुतरामात्रिष्कृता

जनतानाडीनिदानचतुरः ३२०
एष एक इह ननु भिषंग्वरः
स सेनापतिः स एव नृपतिः स एव सद्गुरुरुपिता

पटदीपराम । रणस्तम्भनकारण शुचिसाधननिष्ठा एव इति प्रतीत्याचते ।
प्राणिता प्राणनवर्ता ।

वर्तुलमञ्चपरिषद् (Round Table Conference) रम्राजा
निमन्त्रिता । न तस्या विश्वास आशा वा नायकस्य । तदेवोच्चारयति—

परिषदा किमु मार्गणं
विजयरणं शूराणा मरणं

नान्यत् पूर्णात् स्वराज्यलाभात्
मन्धनोत्थितात् सुधाम्बुकुम्भात्
मान्यं ननु नो जनुःकारणं

वृतोऽय सन्धी रिपुणा साधं
लब्ध्वा वा स्वातन्त्र्यशवाधं
नवराष्ट्रस्य कुतो निर्माणं

श्रगणितनरनारीचरितानां
एकोद्दिष्ट पददन्ताना
दरिद्रतावृत्त्यासहरण

वरं बन्धने सदा निवसतं
कृपया तु रिपोर्न सिंहासन
स्वयाहुबलमिह महातारणं

न जातिकलहो न पक्षवैरं
नाज्ञान न हि वा दारिद्र्यं
धिपदां नो विद्यते वारण

युद्धे मरण मारणमथवा
जयाशा नवा निश्चयोद्भवा
यशोमन्दिरे पततात् चरण

३४०

यमनक्त्यागुराग । इय परिपद् गोलमेजपरिपद् इति ख्यात्ता । परिपदा
निहृतस्वातन्त्र्यस्य केवलमर्थमेव लभ्येत इति मतम् । यानि निमित्तानि अस्माक
विपदा प्रदश्यन्ते शासकैः, न तानि वस्तुतः सत्यानि । परकीयज्ञानमेव
अभ्युदयविघ्न इत्याशय ।

महात्मना उपवास. स्वीकृत असृश्योद्धारणे बन्धनागारत. । नैतद्
नायकसमतम् । यतो महात्मजीवितसमय तथा च जनमन मु उपोपणादीना
विपरीतपरिणाम. । तद्वदति—

अपाया उपोपणोपायाः
स्वदेहदण्डे दलितजनानां सेवा न हि भव्या

पक्षमुलाना नीतिनिदान
दक्षचेतसा स्वार्थनिधान
भावविचक्षता नितरामुचिता नैपा भवतीया

मुनिप्रणीता समाजरचना
युगे युगे न च भवति समाना
कालसहिता विचारगीता पुनरपि मथनीया

एकासन उपविशाम सव
दृढ निवद्धाः सोहृदे नवे
उदारमतिदा हृदयशारदा विशदाह्वयनीय

अवश्यता सशोधनमाता
ध्येयदीधिका निश्चयदीप्ता
मनोनिराशा न तमःपाशा सुजनैः सधेया

भवज्जीवन राष्ट्रारण
मा भूत् तस्य हि वृथैव हरण
स्वतन्त्रताया दीपशिखा या न हि सा ह्वनीया

तिलककामोदराम । पक्षमुखा पक्षप्रमुखा स्वार्थयत्ना । न तत्र भावना-
विषयता स्वीकार्या । समाजरचना मन्वादिमुनिप्रणीता युगे युगे भिन्ना भवति ।
तस्मात् कालेन सजाता सहिता विचारपूर्वकं गीना अपि पुन पुनमंयन्तीया । नैतत्
कार्यं भावनातिरेकेण । एकत्र स्नेहेन उपवेष्टव्यं स्वच्छमत्या च विमर्शं कार्यं ।
न निराशावाद स्वीकार्यं । अवश्यता आवश्यकता । प्रगतेरवश्य करणीय
सशोधनेन मृग्यते । भवज्जीवन स्वातन्त्र्यदीपज्वाला । न तत् एतस्मिन् व्यतिकरे
विनाशमियात् ।

महात्मना सम्राजा सह रान्धि कृत परिपदि च उपस्थिति स्वीकृता ।
नैतत् नायकसमतम् । सर्वे सहकारिणो बन्धनस्था जना निष्क्रिया निरुत्साहा ।

रणे विरामिते गुरो युयुत्सवोऽखिला जवा. ३६०
भृश विषण्णमानसा वृथानुभूतयातना.

विहाय केचनालय
तथा चिर जन प्रिय
प्लुता स्वराज्यसगरे स्थिता अमुक्तबन्धनाः

यज्ञकुण्ड आहुत
निःस्वन स्वजीवित
कृतशितथी तथा कृता भवेत्तदीयतपणा

स्वराज्यरत्नमन्थने
अरातिबलधिपोद्रमे
कथासमापने व्यथा महाजनस्य वञ्चना ३७०

अनले ज्वलदङ्गारे
न्यस्ते निरसननीरे
जायते न जनमनःसु पुनरजय्यचेतना

सन्धिरत्र क्षानुणा
तस्य नावधीरणा
विधीयते मया ततोऽपि मनसि तीव्रवेदना

न बाह्यजगदवेक्षित
न सखिभिरपि सहोदित
अतोऽत्र वन्धनालयाद् भवेद्वि मे विकल्पना

रणप्रणीतिविद् भवान्
अहं तु चरणविनतिमान्
समादिशेद् यश पथ हि मे विनम्रयाचना

३८०

वेसकारराग । तिथी श्राद्धतिथी तपणार्थे हवन रणरूप आवश्यकम् ।
स्वमतनिवेदनेऽपि गुरुचरणे लीनता प्रदर्शितैव ।

Notes . Satyagraha was withdrawm in May 1933
even when leaders like Shri Nehru were in prison
and were not consulted.

य कालो बन्धनालये व्यतीतो न स व्यर्थ । तत्रैव नायकेन विपुलग्रन्थलेखन
कृतम् । तैर्ग्रन्थै न केवल स विश्वसृता वीति प्राप्नोत् अपि तु भारतीयाना
व्ययामपि भुवनविदिता श्रवरात् । तस्य ग्रन्थलेखनस्य इद निरूपणम् ।

स्थितेन तेन बन्धने कृते विचारमन्यने
क्रियाहतेनिपेधने विलोकित हि जीवने

गतेतिहासशिखिन
विविधभूमिशासिनः
नमीत्रितेऽपि लोचने विभायिता दिने दिने

युगे युगे प्रजायुता
महीभृतः प्रजायुता
रता यश शियोऽर्जने स्मृता न कालमज्ञने

निरीक्षिता समुन्नतिः
नरप्रणीतसंस्कृतिः
समाहृतापि धनवने पुनः प्रगाभिनी जने

अनेन किं समाहृतं
तत इदं हि तर्कितं
हिता स्थितिर्नु वन्धने स्वतन्त्रताप्रसाधने

यदीक्षितं मतं तथा
न सा भवेद् वृथा कथा
प्रतस्तदीयवर्णने प्रवृत्तिरस्ति लेखने

सरस्वती वशंवदा
स्थिता सदा वरप्रदा
समुत्सुको निवेदने करौ युनक्ति वन्दने

४००

वन्ध एष ननु वरः
स्वदेशवेदनास्वरः
स्रुतोऽप्यनी दिगानने बुधा इताः सभाजने

पिलूराग । क्रियाहति निष्क्रियतावसाना । तत्र निवेथार्थे जीवनविमर्शः
कृत । तत प्रमृता ग्रन्थरचना । गतेतिहास स्वापेऽपि मनश्चक्षुर्गोचरः । अनेन
नायकेन संस्कृतौ किं समाहृतम् ।

व्याविपीडिता जाया अस्वस्थतरा । सा परदेशे नीता । तत्र असी अपि
गत । सर्वा उपाययोजना तु व्यर्था जाता । कासवशगता देवी कमला ।
तत्र इदं नु मनसि अकरोत् ?

प्रेमकुसुममाला
निमीलिता विकला कमला

स्वातन्त्र्यरणे वञ्चीभूता
प्रथमश्रेण्यामविरतचरिता
द्विती निपतिता जीवितदयिता सता हृत्दला

४१०

अन्तर्हितरिपुकृत श्हार
विपद्घा घीरा वारवार
वपुर्जंजर जहाति रुचिर अलयुताऽमला

स्वतन्त्रताया ऋतौ वसन्ते
रसिष्पति कलं प्रभात उदिते
आतंस्वरिते पञ्चमोच्छ्रिते कुतः कोकिला

घारातीर्थे पजन्ति वीराः
मुह्यन्ति ततो न मनोधीराः
सृता तु शूरा सखी सत्वरा मातिव्यकुला

यद्यहमेको दुःखं हि वृथा
स्वातन्त्र्यकथा न पूर्णा तथा
दूरः पन्था मानसे व्यथा गतिस्तु शिथिला

४२०

१९३७ ख्रिस्ताब्दे नूतनशासन 'घटना' (Constitution) अनुसार
 प्रान्तिकस्वायत्ततार्ये प्रतिनिधिविचयन (Election) देशव्यापि विरचितम् ।
 तत्र नायकेन भक्तावातकल्प प्रचार कृत । राष्ट्रसभानियुक्तसभासद एव बहुसदस्यया
 (in majority) यशस्विन । तद्गीयते—

प्रकाशिता धिपणा
 समरभरे रिपुशान्तिमोपणा

शासनसंस्थाप्रवेशदीक्षा
 राष्ट्रसभायाः सत्त्वपरीक्षा
 वा जवजिता जनमतभिक्षा
 अघ्यक्षपदात् महाप्रेरणा

सन्नोचितनरः कुतोऽन्यः
 वन्धनेन्धनैर्विघ्नमघन्यः
 दक्षिण—तदितर—पक्षति—मान्यः
 अपि सर्वेषामियमभित्तपणा

भारतेप्सितो नियतेनेता
 स्वयंशासने जनहितकर्ता
 स्वदुःखाधिरोहिणी संमता
 कार्यमग्नताश्च संतोषणा

विजयेऽपि न संसदि प्रवेशः
 भवेदन्यथा कार्यविनाशः
 न जनैर्ध्येयः सत्तापाशः
 नैवा त्वासीत् नियतेरिपणा

४४०

गुहृत्समोऽभिमतो जनमनसां
 सवन्निर्झरो हितकरवचसां
 प्रभातोदयः स्वराज्योपसां
 स्फुरति निशान्ते रविकिरणा

काफ़ीराग । नायक राष्ट्रसभाध्यक्ष नियुक्त । तस्य तेजोबन्धिः बन्धनरूपैः
 इन्धनैरपि न धूमवान् । कारावासेनापि न कटुता इत्यभिप्राय । राष्ट्रसभान्तर्गत-
 उभयपक्षसमत असी । वान्तानिधनादिदुःख अधिरुह्य जनहितकर्ता । ससदि
 प्रवेशो नास्य मान्य तदानीम् । रविकिरणा धिपणा इति अन्वयः ।

Notes : जनमत = People's Votes. वक्षिण० = acceptable to
 right and left wings of the Congress.

कैश्चिद् भाषाभेदेषु कलहः आविष्कृतः देशे। तदा नायकेन विवादोऽकृतं-(१९३६)

विभाविनी भूषा भाषा
भारतेषु किं कलहैः कल्पया

विचारमन्यनतत्त्वसाधिका
कृष्णचेतसां हृदयराधिका
शब्दमौक्तिका सुवर्णाधिका
महती मञ्जूषा

४५०

संवादो देशे भगिनीनां
भवतु विवादो न वैरिणीनां
महामुनीरितमुवैखरीणां
संयोजिन्येषा

लिपित्रयं भूयादाभरणं
शद्धसंपदां तद् व्यतिहरणं
परस्पराकर्षणं प्रमाणं
विराजतां योषा

वर्धन्तां मण्डलेषु सर्वाः
राष्ट्रसमृद्धयै सदा विगर्वाः
गणेशपूजायै ननु दूर्वाः
वन्द्ये मैतु मृषा

४६०

सरस्वतीमन्दिरे निनादः
वाङ्मयसमरे कविप्रसादः
धर्ममतानां न हि स विवादः
रमतां स्वमनीषा

हमीररागः । कृष्णेति । श्लोप. स्पष्ट । नागरी-दाक्षिणात्य-उर्दू- इति
लिपित्रयं नायकेन पुरस्कृतम् । व्यतिहरणं विनिमयः । मण्डलेषु स्वस्वप्रान्तेषु ।

द्वितीय महायुद्ध जगति प्रादुर्भूतम् । युयुत्सु सद्यपि नायक सम्राजा सह
सरव्य, विना स्वातन्त्र्यप्रतिश्रवण नैच्छत् । न मरणस्वीकारे भीरवो वय, किं तु
स्वातन्त्र्यसूत्रोदय अवश्यभावी इति उच्यते (१६३६)-

आवतिसमीरणरण मरण
तिमिराणा न तु सहरण

न वय पृष्टाः समरनिश्चये
प्रतिश्रुत न स्वराज्य जये
सत्तासनलालसा न हृदये
कुत कालहरण

४७०

स त्तेऽर्द्धिद्विष्टः रिपोरभिरुसे
नापि च साम्राज्यान्तनियमे
मतिनिधेया नापि सभ्रमे
विदवाम प्रहरण

भवितव्य नोऽस्माभिर्ध्येय
पथानुसरण प्रतिनिश्चये
स्वराज्यगुणगौरव च गेय
जनमनसा क्षोभण

४८०

न भारतीया मरणाद् भीता
अपि तु दूषण पराधीनता
तदनुषङ्गिणी ननु दरिद्रता
तस्या उद्वरण

युवकगणा ! उत्तिष्ठत जाग्रत
प्राप्यवरास्तास्तथा निबोधत
यश श्रीकर स्वकरे कुरुत
मा भूद् विस्मरण

बहारराग । निमिर परदास्य । रिपारभियाने न साभिच्छा । प्रहरणं
शत्याग्रहस्य । साध्याग्यान्तगनयुद्धाय भावाहृतमिदम् ।

स्वराष्ट्रस्य उत्थाने दृढविश्वास. प्रकटितो नायकेन । महायुद्धसमय. तदर्थं समुचितो मतः । तद्विषयदीयते- (१९४०)

चिरंजीविनो भारताः
एति संमुखी स्वतन्त्रता

४६०

बलाद्दयदैत्येश्वरा जीविताः
तथापि सर्वे सबलं विगताः
भूमिरियं विजयिनी शाश्वता
लभ्येत न शान्तता

व्यक्तिविनाशे किमपि न हीनं
राष्ट्रविनाशे कुतो जीवनं
स्वराज्यलाभे वाञ्छितार्जनं
जनता विजयोन्नता

देवमुखं व्यावृतं सर्वतः
 अनलेऽस्मिन्नाहुतिर्हि जगतः
 'सम्राट्' शब्दो भविता विरतः
 अनलिता भारताः

५००

ग्रामाद् ग्रामं स्वराज्यदीपः
 प्रसरति पवने द्युतिप्रतापः
 दह्येद् हि महानले प्रतीपः
 नोदकेन शमिता

वृत्तिरस्तु महासमयसमुचिता
 धृतिरस्तु महाद्रिणा संमिता
 सूतिरस्तु तथा पवनज्वहिता
 सदा पुरोगामिता

५१०

भूपरागः । विना विजयेन नात्र शान्तिः स्यात् । विजयार्थं उन्नता जनता ।
 देवमुखं अग्निः मुद्गेव तदन । शमिता शान्तो भव्यः समवस्ता या । प्रतीपः शत्रु ।

२६

मुद्दविरोधप्रतिपादनात् बन्धहितो नग्यको न्यायालयमानोत् । शासन-
द्रोहित्वेन च भारोपित । तत्र तस्य प्रतिवचनम्- (१९४०)

अपराधी समुखे स्थितोऽह
अमृतघटे वितरन् विपदाह

राष्ट्रे भवत्या अह प्रतीक
स्वातन्त्र्यरणे नीतमनीक
सम्राजः सिंहासनमधिक
कम्पयित प्रत्यह

अपराधो न मया त्वाचरितः
सम्राडपराधी, स विमुक्त
देशो निखिलो मम बन्धगतः
किमिदं नयावह

विधिनयालयादपि महत्तरं
नयासनं शाश्वतं शंकरं
सम्राजं तत्रैव गत्वरं
भारयसे दुःसह

कति सम्राजः कालभक्षिताः
दैवकृतिरिति कचिदलक्षिता
हेतौ सति ननु तत्फलवत्ता
सहते न हि विरहं

मयि बन्धगते भारतपुत्राः
सन्तु विजयिनो वीरचरित्राः
अग्रयायिनो विरचितसत्राः
वधान मे देह

५३०

निमासराग । प्रथमभागे धारोप निवेदितः । द्वितीयात् प्रत्युत्तरम् ।
प्रजापीडनभारं सम्राजा वाहयन्ति नयालयादि । तस्या उत्तरदायित्वं सम्राज एव
इह परलोके वा । सम्राजो न दैवगत्या विलयं यान्ति । सति हेतौ न च भवत्यभावि ।
मे देहं बध्वापि भारता स्वराज्यसमरं न मुञ्चयेत् ।

Notes विधिनयालय-Court of Law

२७

महात्मना सह नायकस्य मतविरोध युद्धसहायतायाम् । तद्विब्रियते-(१९४१)

तव चरणे विहिता वन्दना
नेह तमोहा त्वया विना

सीमसमीपे चमू रिपूणां
भयं च हृदये देशवासिना
निःशस्त्रकरैर्नो वाग्वीरैर्विधीयते जनवञ्चना

तत्त्वहीनता न हि मनसि कृता
मती रदाने भूमेनिरता
अहिंसापथे हरे सारथे युतो रणाग्री विमोचना

५४०

शासकान्तरे नैव कामना
सर्वे परकीयास्तु समाताः
समरेण विना गुरो नाधुना भवेत् स्वराज्याजैना

सप्रतियोगे न. सहकार्ये
शासनाधिपैः सहानिवार्ये
आशीर्षचसा यशःश्रेयसा सविहितेय याचना

क्षमस्व नो मार्गान्तरजघिनः
विश्वसिति त्वयि सदास्य जनः
त्वमेव नेता पुनरागन्ता लोकहिते ते प्रेरणा

मालवसराण । युद्धे सहायतापि न अहिमातस्त्वच्युति । अपि तु अहिमा-
नाना अस्मावमपि सीमाप्रान्ते रिषी आगते युद्ध अपरिहायमव । यतो अन्यदेशी-
या आङ्ग्लान् पराभूय अस्मच्छासना भवेयु तत्र न अस्माव लाभ मुक्त या ।
अस्मत्सहकार्ये तु सप्रतियोगमेव स्यात् शासकं गृह । शासकं यदि स्वामत्तता
प्रदीयते तदैव न सहकार्यम् । नैव गुरो अविश्वास ।

Notes सप्रतियोग सहकार्य- Responsive Co-operation.

यत्प्रनियोगि सहकार्यं नायवेन दित्सित न तच्छामन्नसमतम् । सहायता-
वधीरणा न ते कुर्युरिति स वदति- (१६४१)

शासकाः ! मा धिक्कुस्त करं
मित्रतावृतं पुरतो हि धृतं नो विस्मृतवैरं

५५०

दुर्गमदीर्घो भवता पन्याः
प्रवलरिपोभयचिन्तना यथाः
वयं सहायाः स्वतन्त्रतायाः संविदिताः सुचिरं

संरक्षायै स्वतन्त्रदृष्ट्या
रणमारब्धं सर्वजगत्पा
यज्ञसामुदयाः सन्तु त्वरया वगाह्य सहसामर

अहिंसका अपि भारतवीराः
 रणरङ्गाणा प्रथिताश्चतुराः
 निश्चितसमराः खरप्रहारा जयन्तु सप्रसर ५६०

स्वतन्त्रतोपासका वदामः
 भवता विजयैर्नात्र विरामः
 रणे समाना जये समानास्तत्त्वमिदं रुचिरं

स्वतन्त्रराष्ट्रे न भवद्विपुता
 जये निवद्धा मिथो मित्रता
 शान्तिजीवने मित्रे भुवने निवसाम प्रचुर ५६५

सोहनीराग । समरे सहभागिनी इमे द्वे राष्ट्रे धाह्ग्लभूमिभारत-
 भूमिद्व । विजयेर्नात्र तथैव द्वे स्वतन्त्रनामृते युक्ते ।

१९४२ ख्रिस्ताब्दे अगतमासे राष्ट्रसभया 'अपेव भारतेभ्य' इति निर्धार
 आङ्ग्लानुद्दिश्य घोषित । स प्रस्तावो नायकेनैव उद्गीत ।

अपेहि सदनान्मे
 मा विश्वासो नो हि सयमे

श्वेताः श्रेष्ठा इति मन्यन्ते
 इतरे हीना यदि गण्यन्ते
 भवन्मत महित हि दिगन्ते
 तस्मिन् नैव रमे

५७०

सुवर्णभूमे. संस्तुतिसरणी
 उच्छ्रितवैतोविषाणहरिणी
 चिरगमानमानवताघरणी
 नाभिरता विषमे

समाजरचना स्वबान्धवाना
 भिन्ना च भवेत् प्राचीनाना
 एषु मतेषु च दुरधीताना
 विहरत मतिभ्रमे

५८०

भारतवसुधाया ५ एतस्या
 भवद्भिर्हित कृत, निरस्या
 अद्युनाऽऽत्माभिरसौ हि समस्या
 वयमुद्यता इमे

निर्गच्छेत न सामभाषणैः
 स्यातापोह्याः शितप्रहरणैः
 वयमहिंसकाः शस्त्रैर्मसृणैः
 निपुणा सग्रामे

सोहीराण । घाट्, नै । त्रिजने भाग्येषु न न्यायभिप्रता स्वीकृता तद्विदारणमत्र ।
 स्वदेने च विभाग प्रकटित ।

यत् हृत्याकाण्ड धर्मप्रेममिषेण १६४६-खिता द्वे भमुद्भूत तदुद्दिश्य—

वान्धवा. कलहाः कृत एते
रिपुचरिते महिते दुरिते

५६०

श्रुता स्मृता या चेतःशमना
रणे कारण धर्मभावना
सा नु वथ त्वरते

अस्मत्कलहे परे दासकाः
व्याजवयस्या दशतक्षयाः
दशे मोदन्ते

विभावनार्थं दरिद्रतायाः
अलं ह्येतया दयादतया
आचरिते गदिते

भाविस्संपदः प्रतिष्ठमानाः
भारतभूमौ रिरसमानाः
न पदं तु लभन्ते

६००

अभियाम रिपु सहसा निखिलाः
देशवान्धवा ध्येयसकुलाः
रणभेरीनदिते

दासनघटनाया उद्दिष्टानि प्रथमतः स्वातन्त्र्यप्राप्तिपूर्वमेव नायकेन प्रकटितानि ।
तानि इमानि—(१३-१२-१९४६)—

सावंभीमता प्रथिता
लोकशासने स्वतन्त्रता

भारतभूमेर्विधिभिर्भागैः
एकशासनानुहितानुसंगैः
स्वार्थिकाब्ध्वासर्वविरागैः
प्रकटितैवात्मता

प्रणीयते दासनविधिजातं
प्रतीयते भारतलोकहितं
प्रलीयते कलहाना दुरितं
परिपश्य सहिता

सत्तामूल भारतजनता
 सत्ताशाखा प्रजा विस्तृता
 सत्ताफलमपि लभता जनता
 वयमतोऽत्र मिलिताः

६२०

अप्रगतानां पुरोयापनं
 लघुसंस्थानां सर्वपालन
 दीनदलितजनसौख्याधानं
 कृत्वा कृतार्थता

समतान्यायः सर्वजनानां
 नित्यरक्षणं निजसीमानां
 मनःशमं भुवि मनुजगणानां
 कर्तुं वयमुद्यताः

६२७

दुर्गाराग । परिषद् घटनावमिति । पुरोयापन अग्रगति ।

Notes सावभौमता = Sovereignty, लोकशासन = Democracy
 शासनविधिजात = Laws of Constitution, परिषद् =
 (Constituent) Assembly, अप्रगत = Backward
 (classes), लघुसत्त्व = Minority.

१९४७ ख्रिस्ताब्दे जूनमासे एशियाराष्ट्रपरिषद् देहलीनगरे मभिलिना । तत्र 'एशियाभूमि इत स्वातन्त्र्यलानमाया सर्वराष्ट्रै ममाना, न हीना' इति नायकेन तदुद्घाटने उद्घोषित—

प्रतीची न भूमहिषी प्राचीनदासी
प्राची न दासी

६३०

द्विप्रियर्षशताना
गुरपावनिचरघनिना
दासता दुरमाना
उत्सृज्य स उत्तिष्ठति एशियानिवारी

प्राचीना प्राचीय
त्रिभनि सररृत्तिधत्तय
पश्चिमया वापमय
जीवनगुणधन प्रवाशिन, नाशोः

कृतिसमीरसहकार्ये
शमवह्नित्रसंसार्ये
उन्नतिमार्गे निर्धार्ये
रयाद धरणी हिततरणी, जनोऽयं प्रवासी

६५०

वयमपि तं सहभागं
जगद्रुत्कर्षे सुभगं
रणहीनं परमनधं
संदधाम सुमनसैव, नवरविः प्रभासी

पहाडीराग. । पश्चिमावनिसयोगे विविधसंघर्षा एव प्रतीता न शान्तिमार्गः ।
नवरवि. एतियास्वातन्त्र्यप्रसूतक. प्रभासी प्रवाशवान् ।

१४-८-१९४७ मध्यरात्रे भारता स्वायत्ता । नायकश्च स्वतन्त्रभारताना
प्रथम. प्रधानमंत्री । तदा कर्तव्यभारस्य सम्यग्विज्ञान, उत्साहस्य च पराकाशा
प्रदर्शिते तेन-

घणघणघण्टा निशि निनादिता
स्वतन्त्रतोषा इयमुदिता
पारतन्त्रप्रशृङ्खला छेदिता
स्वराज्यदेहलिराक्रान्ता

दैवायासीद् दत्तं वचनं
समाधेयमधुना तद् गहनं
समृज्य करो सखे धृतिपरौ
भाम्यायास्तु नतिविहिता

जवेन सौदामिन्या विभवः
अभियातीत्थं नः सोऽभिनवः
सस्मिताननं मूर्ध्ना नमनं
सभाजना स्यात् तस्य कृता

अधिरोहणपथसमाप्तिरेषा
तुङ्गे शृङ्गे स्थितिर्विशेषा
न तु विनिपातो न दृष्टिघातो
धन्या भव्या सज्जनता

६६०

सौख्यमरीचेः शान्त आतपे
दरिद्रताया दरी समीपे
नवे जीवने सहस्रोत्प्लवने
हृदयहितास्तु हि निर्भयता

भारतमुन, दासोऽयं वत ते
हिताय नित्यं सज्जनं यतते
मनोनिश्चिता तनोर्वाञ्छिता
भाग्यवन्दनेयं रचिता

वेदारराग. । रागे भारतमुन भारतजनताप्रतीक ।

उत्तर-जवाहरः

पृष्ठानि ८३-१७०

गीतानि ३४-७५

पङ्क्तयः- १-९४५

गीतानुक्रम :

	पृष्ठे
३४ अनुस्वातन्त्र्य	८७
३५ दिव गच्छति गुरु	८६
३६ गुरुपूजन	९१
३७ स्वातन्त्र्यवर्धापन	९३
३८ सयुक्तराष्ट्रसभाया	९५
३९ भारताशा	९७
४० विजयश्री	९६
४१ द्वितीय स्वातन्त्र्यवर्धापन	१०१
४२ नवमनु	१०३
४३ प्रजासत्ता-प्रारम्भ	१०५
४४ विश्वमैत्र	१०७
४५ सस्कृति	१०६
४६ पुरोग विज्ञान	१११
४७ भेदज्ञविद्या	११३
४८ सहकारी-ग्रन्तर्धान	११५
४९ बालकान् प्रति	११७
५० अर्धशतकसमाप्ति	११६
५१ शांतिभिक्षादन	१२१

५२	समरहान	१२३
५३	समाजकल्याणप्रकल्पा	१२५
५४	धमगौरव	१२७
५५	कालविवर्त	१२६
५६	नवमन्दिर	१३१
५७	पञ्चशील	१३३
५८	युवकान् प्रति	१३५
५९	चरितचतु सूत्री	१३७
६०	लोकमान्यवन्दना	१३६
६१	संस्कृतभाषा	१४१
६२	जीवनसमवय	१४३
६३	लोकसमतशासन	१४५
६४	शासनाधिकारिण	१४७
६५	जीवनमत्य	१४६
६६	परपरा	१५१
६७	मयुक्तराष्ट्रसभामुद्दिश्य	१५३
६८	नियोजन	१५५
६९	सुरक्षासमित्या	१५७
७०	विजय पया	१५६
७१	उद्यमेन विजय	१६१
७२	प्रगतिपथे	१६३
७३	दान्तिद्रुत	१६५
७४	भारतीयनियोजने समाजवाद	१६७
७५	धामत्रण	१६६



Taking the oath
14-8-1947 midnight (Song 33)



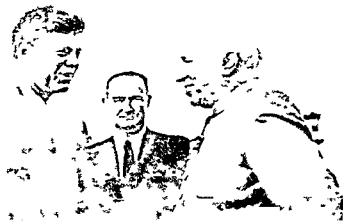
Signing the Constitution (Song 43)



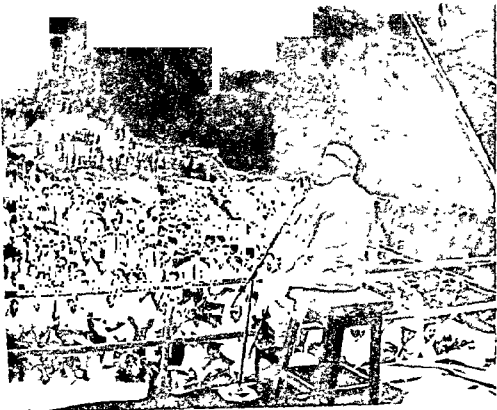
Homage to Mahatma
(Song 36)



With Sardar (Song 48)



With
President
Kennedy



Inaugurating Bhakra Dam (Song 56)



Bharata Ratna Nehru



Before the United Nations (Song 67)



To the nation after signature on 1/21 (Song 70)

१५-८-१९४७ प्रथमो दिवस. स्वतन्त्रभारतजीवने । अणुबमप्रेषणे समाप्तिते
राष्ट्रस्य सदृष्ट-

रथाङ्गनेमिरियं नियतेः
उपरिदशामधुना लभते

वास्यमृद्धला बलात् लण्डिता
भारतवसुधा मुकुटमण्डिता
मन्त्रघोषणे रताः पण्डिताः
धातापि स्मयते

गङ्गा-शृङ्गा-गोदा-यमुना.
स्वच्छरणाहितविमदजीवनाः !
इयं मङ्गले क्षणे वन्दना
विजये स्वनन्तं

अस्माभिरितः स्वशिरोधार्या
कार्यधुरा संमता न हार्या
जनतापीडा सकलोत्सार्या
मन्मन उत्सहते

वचनं सुजनाः ! अद्य दीयते
सेवा भवतामङ्गीक्रियते
आमरणं व्रतमिदं तन्यते
हृद्ये मे चरिते

संपदासनो मङ्गलस्वनः
मोहवाहनो मार्गो गहनः
दीर्घश्चासी, मदीयं मनः
विभवे न तु रमते

२०

ध्वज उच्चैर्नो नित्यमेजता
जनगणगीतं सदा गीयतां
राष्ट्रे निष्ठा हृदये ध्रियतां
भारतेषु जनते

यागेमरीरागः । एजता पयने दोलापताम् ।

३५

अवस्मात् दुर्देवप्रहारेण दिव गतो महात्मा । तत्र विलापः-(३०१-१६४८)

विभावरी दुरिता तिमिरिता
अस्तमितस्तेजस्वी सविता
व्यथिता विहता वयं प्रमुपिताः

गुरुणाधिगतं चिरं जीवनं
द्रक्ष्याम इतो न शान्तिसदनं
नाप्यत उपदेशामृतवचनं
विगतो राष्ट्रपिता

३०

नास्तमितं ननु तरलं ज्योतिः
चिरप्रकाशा तस्य दीप्तिः
बोटिकोटिजनहृदयप्रोतिः
स्वतन्त्रतानिरता

क्रोधदशैः पशुसममाचरणं
नास्माभिरिदं चिन्त्यं मरणं
शौर्यनिश्चयाऽऽभृतसंसरणं
अस्तु मतिः सुहिता

३०

महासंकटे न सन्तु कलहाः
देशोन्नत्यां नित्यदुःसहाः
करोतु भूमेभूत्यै स्वाहा
सर्वस्वं जनता

मया जीवनं वत समर्पितं
स्वर्गंतपुस्तपधेन निश्चितं
राष्ट्रविभवसवर्धननिहितं
वृत्तिरतोऽनवरता

भगवताम् । पशुसममाचरणं एव मनुजानामचरणम् ।

३६

महात्मने श्रद्धान्जलि ।

स्तोत्रे न समर्था
महात्मतायै शब्दा व्यर्था

५०

सरस्वतीय प्रयतते वृथा
न शब्दकोशा अर्थवाहका-
गर्जन्त स्तनितैर्वलाहका-
तैर्न गीर्यन्ते विद्युत्लेखा
विरचिता तु गाथा

प्रस्तमिता भुवनैवसत्वया ।
कथं खलु स्यादस्तगमन
म्लाने धमले ननु न विलयन
परिणमते नच परिमलहान
कीर्तिरयानाया

६०

विफलप्रस्था स्मारकसंस्था
हृदये हृदये यस्य निवसनं
दिवसे दिवसे यस्य चिन्तनं
पदे पदे यदि तत्स्मृतिचिह्नं
कुतः स्यादनास्था

कण्टकास्तृतो न इतः पन्था
तथापि न प्रभवेद् दुरिततमः
रवेमंज्जने संध्यानियमः
नापि संभवेद् दिशां संभ्रमः
दीप्तिरियमवितथा

७०

न बलस्तूपाः संप्रति सार्थाः !
चरित्वा त्वहिंसासोपानं
स्मृतिचैत्ये नो विहारवसनं
जनकल्याणं स्यान्निर्वीणं
जीविकारतु सार्था

३७

स्वातन्त्र्यस्य प्रथमे वर्षापिनदिने नायकोक्तिः ।

स्वतन्त्रभारतवीराः
जाग्रत, उत्तिष्ठत, सनह्यत
प्रतीक्षते वः कार्यधुरा

स्वराज्यलाभे नैव समाप्तिः
कार्यवनानां विपुला व्याप्तिः
निकपे तिहिता भवतां दीप्तिः
रणरङ्गणशूराः

शान्तिसंगरः परं विभिन्नः
अपवृत्त्युपकारो ह्यापन्नः
ऋदिधेयो देशः सपन्नः
रुचिरवचनकीराः !

नेताऽस्माकं ब्रह्मविलीनः
अधुनोत्कर्षो ननु नोऽधीनः
तिष्ठतु कोऽपि न वृत्त्या दीनः
भवाम भो धीराः

६०

नासौ समयो विसंवादिनां
पृथक् सृतानां प्रतिनादानां
मिथः सहायाः स्याम, कामनां
विन्दाम हि सहचराः

जनसेवायां विभूतिसमरे
नरो नरो वीरोऽस्तु प्रखरे
विस्मयाफुला निवसन्तु परे
तसन्तु विजयस्वराः

सयुक्तराष्ट्रकुलसभाया (United Nations Assembly) यद् भाषित
-११-१९४८) प्रथमोपस्थितो तदिदं-

समुदितो निर्मम सगम
सर्वेभ्यो विनतस्य मे नम

१००

नानादेशाना प्रशासिन ।
युक्तराष्ट्रमहासभावेशिन
मनुजश्रेय सविद्विधिन
सतोष परम
सर्वेभ्यो विनतस्य मे नम.

ध्येयमुदार ध्रुव लक्षित
यतामहे तत्कृतेऽनवरत
साधन तु यदि शुचि न रक्षित
भुवि राजेन तम-
सर्वेभ्यो विनतस्य मे नम

११०

समरे हिंसा दुःख द्वेषः
रणपरिणामे न कस्य तोषः
पुनर्योधनं चिरसंघर्षः

अथमाह्वनियमः
सर्वेभ्यो विनतस्य मे नमः

जनस्य नाशं नापि च वसनं
न सुखस्पृष्टं तस्य जीवनं
कस्मादत्र तु नीतेः पठनं

न तेन दुःखशमः
सर्वेभ्यो विनतस्य मे नमः

१२०

अखिलां पृथिवीं ग्रसते भीतिः
भवतु निरासे सभायाः कृतिः
जीवतु मुमना मानवजातिः

सकल एष धर्मः
सर्वेभ्यो विनतस्य मे नमः

वचने मर्यादातिक्रमणं
यदि चेत् स्यात् तस्य तु विस्मरणं
सर्वसमतया नाशयतां रणं

शब्दानां विरमः
सर्वेभ्यो विनतस्य मे नमः

१३०

दरबारीवानदारागः । निर्मम. स्वार्थरहित. । प्रदासिनः संबोधनम् ।
सपुक्तराष्ट्रमभाष्येय युद्धपरिहार. । सकलो धर्मो मानवभीतिनिरगण एव भवतु ।
सर्वसमता शर्णादिवनादिभेदरहितता । सर्वजगद्भ्रुरीणान् उद्दिश्य इदं यत्न, अतः
नम्रतामूषणम् । सर्वेभ्यो विनतस्य मे नमः इत्यस्य पुनरुक्तिरत एव ।

३९

भारतमानचित्र बोध्य—(५ १२ १६४८)—

विलोक्यता भारतचित्र

शक्तिमतीय हिमनगमाला
त्रिसागरीय सभृतसलिला
तथापि जनता निर्धनाऽश्वला
कथमिद विचित्र

या काचिच्छक्तिविनियुक्ता
सहारे सा जनसंधिराक्ता
विवभववर्धने न सोपयुक्ता
द्वियदिद चरित्र

१४०

भूतकालभर इयानसह्यः
भविष्यदुत्कर्षः सग्राह्यः
वर्तमानसमयोऽनिवर्त्त्यः
भवतात् नो मित्रं

न स्यादधुना कुतः प्रमादः
विज्ञानभूतोऽस्तु संप्रसादः
रचनीयो भूतेः प्रासादः
चरताच्च खनित्र

भवतु दुस्तरौ महासागरः
वहतु प्रसभ प्रभञ्जनभरः
परित्यजतु मा कदासौ करः
सधृतं वहित्र

१५०

देसकारराग । हिमाद्रि मित्थवञ्च कार्यशक्तिमपन्ना । न सा शक्तिभूत-
काले देशकार्ये योजिता । अधुना तु विज्ञानमहापतया तत्करणीयमेव इति भाव ।

Notes : शक्ति = (Industrial) power.

अस्मिन् देशे कार्यं न विरति क्वचिदपि कार्यं रते बहुमं अभाव एव कार्य-
मनुषु हरमने इत्युच्यते—(२८-१-१६४९)

कार्यं रति विरला
सचरति मति र्वैर तरला

देशे विचरति विपुल दैन्य
वृत्तिस्तम्भन कुतोऽभिमान्य
कार्यकारिणा सकल संन्य
जनपीडावारणेन धन्य
नीतिरिय सरला

को नु प्रश्नः कार्यंच्युतितः
मनुजजीवने भवति निरस्तः
प्रश्नाज्ञाने प्रतिवच. कुतः
सम्यग्धीते विलीयतेऽनः
समस्याऽपि जटिला

मृतो न कश्चित् कृतिबहुलतया
 निधनमपि वर राष्ट्रसेवया
 नश्यन्ति जनाः सदासतया
 न मुक्तिलाभो निष्कर्मतया
 नियतिगतिः कुटिला

साध्यं जनतासुखदजीवन
 राध्य भूत्यै नवविज्ञान
 वाध्य विपमं धनविभाजन
 रोध्य हिंसात्मक साधन
 सन्तु जनाः सबलाः

१७०

इतिहासे यदि सुवर्णक्षिर
 लेख्यमथ तदा जीवनसमर
 विहाय यान नैव रुचिर
 युद्ध मानय जीवनाध्वर
 विजयश्रीः सफला

भैरवराम । सर्वेषां तरला मनिर्वाग्विहारे रमते न तु हृतो । कृतिस्तम्भन
 कार्यविरति । न तथा प्रश्ननिर्णय । अधीते सति । मानवेन कष्टकृति कार्या इति
 कुटिला नियतिगति । राध्य उपयोज्य आराध्य इति यावत् । युद्ध कार्यविजये, न
 शस्त्रै रणाङ्गणे । सैव विजयश्री सफला न रणलब्धा ।

स्वातन्त्र्यस्य द्वितीये वर्षापनदिने—(१५-८-१९४६)-

नावसितं राष्ट्रकार्यं
यान्तु जना आयान्त्वविचार्यं
राष्ट्रजीवन सततमूढ्य

१८०

समरेऽस्माक यो निघरिः-
यञ्चोत्साहः श्रद्धाधारः
यो विश्वासोऽमूढनिवारः
तैरधुना समवतार्यं

भूमिर्माहतीय हि विस्तरे
रचितमद्भुत भूतदुस्तरे
करवाम पुनः किमपि गोचरे
सर्वजनैर्विनिर्धार्यं

१६०

राष्ट्रपिता नेता यदि विगतः
कार्यधुरा वोढव्या हि ततः
समरे देहानपितवन्तः
नेदं स्यात् स्मारणीयं

स्वावलम्बने निश्चितोन्नतिः
मंत्रे नास्तु च पाचकवृत्तिः
स्वतन्त्रतायाः सबलैर्गुप्तिः
मनसीद सदा कार्यं

स्वराज्ये तु कर्तव्यदक्षता
स्वयमनुसार्या नित्या वितता
यदि सभूतिर्द्वंदं विरचिता
द्वरमितो न हि ध्येयं

२००

यन्महात्मना स्वराज्ये उद्दिष्टं धोषितमासीत् तत्साधने सर्वे वयं सैनिका
मयाशक्तिं कर्तुमर्हामि । (३१-१-१९४६)

नयनान् नयनादश्रुधारा
हार्या भुवने गुरोरदारा
मतिरासीञ्जीवने सादरा
शक्तिरितो मयि कुतो ह्यपारा

तथापि किञ्चित् कर्तुं यतते
अयं जनो निजगुरुमनुकुरते
छेशान् पीडा जगति न सहते
सर्वाम्बु कृतिः शान्तधीरा

२१०

नवखण्डैरपि भूरखण्डिता
दुरितभरेऽपि तु विसर्वादिता
इतिहास घटयितुं सगता
रणवाणी सदघति वीरा

न चैशियागतिरुक्ता नीचैः
नान्येषां मतिरुदिता वोच्चैः
द्वेषालिप्तश्चित्तविकचैः
मानवसेवा स्यान्निर्भरा

गतकालभरं त्यजाम सर्वे
आशां वृणुमो भविष्यति नवे
दिष्टा यत्नं ध्येये विभवे
साधनशुचिता विहिता स्थिरा

२२०

नैकस्येदं विशालकार्यं
सौहार्देन हि तत् स्वीकार्यं
परंपराजनितं जनधार्यं
सर्वसंनिका नियतेः कराः

माडराग । चतुर्ष्वरणे मात्रोत्वं पठनवैविध्यार्थं ।

Notes : Mahatma had announced that he would like to wipe
the tears from every eye.

२६-१ १९५० दिनाङ्के सावंभाय प्रजासत्ताक भारतराष्ट्र घोषितम् ।
सेय घोषणा-

प्रजासत्ता प्रतिज्ञाता प्रयत्नैरद्य सा प्राप्ता
जनाना धर्मवर्णाना समाना मान्यता दीप्ता

विकासे भारतीयाना
निरासे व्यर्थवादाना
लप्स्यते साधन सर्वदेक्षता स्यादिय विहिता

२३०

जनाः सर्वे नयागारे
समाना रक्षणाधारे
कुतोऽप्यन्यायशङ्का स्यात् समूला सत्त्वरोत्थाता

सर्वभाषाभिवृद्ध्यर्थं
प्रयत्येताखिलैः सार्थं
कथां शास्त्रायिकाः श्रेष्ठा विरच्यन्तां भुवि ख्याताः

नरैर्नार्योऽपि पर्याप्ताः
इतो मान्या हि नायत्ताः
इयत्ता भागधेयानां समन्वेष्टु विनिर्मुक्ताः

२४०

इमे वेदा अमी देवाः
इमा विद्या इयं सेवा
इमाः सीमा प्रनुत्क्राम्या इमे प्राणाः स्वराज्यस्थाः

वामोदराग । सप्तमात्रक ताल । घटनावैशिष्ट्यानि तद्योद्धृतानि च
व्याहृतानि । इयं घटना एव वेदादिसर्वप्रमाणा ।

परराष्ट्रसन्धे यानि तत्त्वानि प्रथमत एव दृढीकृतानि नायकेन तानि एव पुन प्रोक्तानि । १७-३-१९५० दिने ।

परदेशीमित्रता
भारतनीती प्रथम विहिता

दास्यमोचन प्राचीनानां
न समता सत्ताऽन्यजनानां
स्वायत्तत्त्वे यतमानानां
निरन्तरा नो भ्रातृता

वशधर्मभेदेन मानवाः
उच्चनीचता सर्वबान्धवाः
न भजेरन् न सहैरक्षयवा
विचारसरणी निम्बिता

२५०

अपक्षस्थितिः सततमभिमता
बलवृन्दैर्नो न संवन्धिता
धीस्वातन्त्र्ये चैकनिष्ठता
वृता भापिता स्थापिता

मध्यस्थत्वं विवादोद्भवे
समस्यानिरासो न चाहवे
सबदनं मतभेदसंभवे
विभूतिरीतिर्मानिता

२६०

मानस्थानं शासननीती
एशियासुताना भवेत् क्षितौ
सुखिनः सर्वे सन्तु सगतौ
नेच्छन्त्यन्यद् भारताः

शकराराग. । स्वयनिर्णय, समानता, सर्वपक्षालिप्तता, युद्धरहितता, एशिया-
महत्त्व च एतानि तत्त्वानि प्रथममेव वृत्तानि । नाद्यापि पञ्चशील जनितमासीद् ।

४५

संस्कृतिव्याख्यान ६-४-१९५० दिने ।

केय दीक्षा काश्या व्याख्या या राष्ट्रे संस्कृतिः
वर्धते का तस्या आकृतिः

हिमालये वा सिन्धुतले वा भवति तदीया स्थितिः
वर्तते नरे नरे का मितिः
युगे युगे सा किमेकरूपा परिवर्तैर्वा गतिः
कथ वा ज्ञेया तत्सगतिः

२७०

ननु धर्माचारे तस्यास्तत्त्वं हितं
तद् धर्मेण रणं कथं भवति परिणत
ननु समाजसघर्षं एव वा तत्कृत

अनुभूतो वा विज्ञाने वा सबलितैषा श्रुतिः
प्रणीता केन च मुनिना स्मृतिः

क्षुधापीडिता सदनविरहिता भवति जनानां ततिः
संस्कृतेरेषा नु फलश्रुतिः
धर्मधरा वा भीतिपरा वा संस्कृतिशूरा क्षितिः
भवेत्तत् जानीयात् सन्मतिः

२५०

या द्वेषं शाम्यति भुवनेऽस्मिन् निजदलैः
या भीतिः स्पृशति न कुतश्चित्श्चद्वलैः
या मता प्रसादोऽर्जितो हि सुजनेः खलैः

सैव क्षितिर्भवेत्संस्कृतिः सदैव तस्याश्चितिः
तयैव हि जनजीवननिश्चितिः

जगलाराग । द्वेषभीतिरहिता क्षिति संस्कृति ।

४६

नवसरोधने खलु विज्ञानस्य पुरोगति । तस्या उपयोजनेन च अस्माक
प्रगतिः । अतः पुराणनूतनयोः समन्वयः साध्य इति द्रुपदे । (२२-४-१६५०)

विज्ञानकृता सा पुरोगतिः
सर्वदा प्रणेया नवविवृतिः

रुद्धिप्रियता समाजरोतिः
रुद्धिभङ्गन विज्ञानगतिः
अथ साध्यते द्वयोः संगतिः
सघर्षेऽस्मिन् निहिता प्रगति

२६०

भयदापत्तिर्भयापतिता
तदेव विज्ञानस्य जागृता
दीप्तिर्नाशि भवति नियुक्ता
कष्टैषा वल मानवनिपतिः

विज्ञानभृतं कार्यं सुकरं
तेन हि भूतिर्याति विस्तरं
विदिता रीतिस्त्वेति सत्वरं
कम्पते प्रसुप्ता मनःस्थितिः

साधु न सर्वं भवति पुराणं
नवमपि नूनं रुचिरं निपुणं
करोतु यत्नैर्ग्रहणाग्रहणं
पूर्णेतां प्रस्थिता नरजातिः

३००

प्रगतिपथे ननु नवानुभूतिः
गमयति या तमसो नो ज्योतिः
कण्टकिते स्याद् दृष्टिजागृतिः
निमीलिते ननु नयने विहतिः

भयावहं न तु नवविज्ञानं
तस्त्वीकरणं भवतु नन्दन
अज्ञानलये कुतः शोचनं
स्वागते हि मुदिता रता मतिः

३१०

शकराभरणरागः । विज्ञानस्य विशेषप्रगतिः युद्धादिभयावहापदि एव भवति इति मनुजदेवदुर्विलासः । विदिता रीतिः नित्याचरिता रुदिः । विज्ञान-ज्योतिरपि दृष्टियोजनस्य एव पथि कण्टकान् दशयेत् ।

४७

आरोग्यसवर्धनऽपि नवीननिदानपद्धति नवभेषजोपयुक्तिश्च अचरमे इति
प्रतिपाद्यते । (३१-५-१६५०)

ओषधीना निधिः
आरोग्याना प्रतिनिधिः
भारतचन्द्रः क्षेमप्रणिधिः

चरकसुश्रुतादिभिरारब्ध
तस्य फल वरमधुना लब्ध
निर्झरमूलो ननु विश्वव्य
सहितोऽम्भोनिधिः

विज्ञान पाश्चात्यैर्युक्तं
भेषजजात नव निर्मित
आयुर्वेदे यदि तदाहृत
मणिवाञ्छनमन्धिः

वायुपित्तकफनिदानप्रथा
न समता स्यादितः सर्वथा
कुतोऽभिमानः सभवेद् वृथा
शामेतु व्याधिः

विनाप्रधीनिं केचन भिषजः
तैश्च दूयते सर्वसमाजः
दण्डनैरसौ नृशंसशठजः
वार्यतामुपाधिः

३३०

आरोग्ययुते परमनाविले
निरामयेऽथ ऋडालीले
सुखदजीवने संसृतिसलिले
प्राप्यता समाधिः

४८

१५-१२-१९५० दिने विरमह्कारी 'श्री बल्लभभाई पटेल' दिव गत ।
तमुद्दिश्य-

विगतो विनेता प्रणेता
अयि भारताना महितो हि नेता

सहचर आसीत् समरे दीर्घं
कृतमनेन सारथ्यमनर्घ्यं
स्नेहजातमथ भवति तु मोघं
दीपिकोपशान्ता

३४०

आसीद्वयसा गुरुर्मदीयः
परिवृतवान् मा सदा स्वकीयः
कृन्तितोऽद्य मे करो द्वितीयः
क्षपलेय पतिता

कृतमध्ययनं द्वाभ्यां प्रवरं
गुरुचरणसमीपं निरन्तरं
स्वतन्त्रतादक्षिणा निर्भरं
गुरवे निवेदिता

प्रवलितैकता स्वतन्त्रतायाः
अद्वैतं प्रथितं जनतायाः
वज्रमुष्टिहननं हिंसायाः
रीतिरियं चरिता

३५०

पुष्पाञ्जलिमिह समर्पयेयं
शिलालेखसमजीवनकार्यं
कणे कणे भूमिदिशतीयं
भागधेयघाता

मालगुजीराग । पुष्पाञ्जलिमिति । पुष्पाञ्जलिं समर्पयेय तस्य स्मृत्यै ।
इयं भूमिः कणे कणे तस्य जीवनकार्यं दिशति । भागधेयस्य घाता विगतः
इति धन्वयः ।

४९

बालकान् प्रति । (२६-१२-१६५०)

जगति बालकाः सचरत
विश्वसुन्दरी लोकयत
वने वृक्षराजिद्वितता
गिरयः क्षुब्धोद्यताः स्थिताः

३६०

विविधरूपगुणवर्णानि
स्मयन्ते कथं कुसुमानि
विहगमा विटपान्तरिताः
खन्ति मधुर हर्षभृताः

ऋतुचक्रे सृष्टिदेवता
नानाशेषे. परिर्जायता
सारदि घाटन नववसनं
हरितं मोदयते नयन

नवपल्लवकं तामरसं
वासन्तिकमस्ति च सरसं
वर्षाकाले निर्झरिणी
श्रीडन्ती गिरिभुवि तरुणी

३७०

भीतिं चित्ते मा कुसुत
वने पुनर्नयनं तनुत
कोतूहलजिज्ञासे ते
भवता वालाः समाहिते

कालोऽय क्रीडालोलः
परमत्तु देश प्रतिबाल
समागते यौवने ततः
पन्थाः सेवाया भ्रान्तः

३८०

विशतित्तम रातक अर्घसृत्तम् । (३१-१२-१६५०)

अर्घशतक सृत्तं समाना
लुप्त कालोदरे मन्यक

युद्धमण्डित युद्धदूषित
शान्तेर्मृगजलमत्र न पीत
तृष्णावाऽद्वाधुवापरीन
आशाभञ्जक

राष्ट्रे भुवने सधर्षक्या
वध निवार्या केनचन पया
सुतदकामनापोपणा कृया
नैतत् साधक

दृढनिश्चयवल्लमन्तःकरणे
दुर्दम्याशा जगत्कारणे
विश्वासो भाग्यसूर्यकिरणे
पथि तद् रोचकं

शान्तिपथे नच मानदूषण
क्षमा भवति वीरस्य भूषण
क्रोधद्वेषादिपुरःसरण
कार्ये घातकं

देशरक्षणे भवत्सेवकः
सहायताया अयं ग्राहकः
प्रार्थयते बलमेवमेककः
भवतां तारकं

४००

युद्धबर्जनं क्षीनजनतासगोपनं राष्ट्रधुरीणानां अग्रिमं कर्तव्यम् । युत्तराष्ट्र-
सभाया (U. N. Assembly) प्रतिपादित एतन्- (१२-१-१९५१)-

शान्तिरक्षणे सस्कृतिरक्षा
परिहार्यैतः सगरदीक्षा
याच्यते मयंपा खलु भिक्षा

शूरैर्हि शमो मनसि निधेयः
शस्त्राघातः सदैव हेयः
क्रोधः क्षान्तेर्बलैर्विजेयः
बलिनामेपा सत्त्वपरीक्षा

मृत्युशासने जगद्वान्धवाः
भीतिपरीता वीरपुङ्गवाः
नाशहेतयो मरुदधिकजवाः
निरन्तरं तासां प्रतिवीक्षा

एशियावनिर्पतो जागृता
मानवसंख्या तत्र याऽमिता
मा भूच्चरितार्थस्य दीनता
तस्याः केवलभेषापेक्षा

करः सदा सौहार्दं सज्जः
भवतु केऽपि ननु संकटभाजः
श्रीमास्तिष्ठतु तत्र सलज्जः
करोतु नैव तु मंत्र उपेक्षा

४२०

एका ज्वाला वह्निनिःसृता
दग्धु विश्वं सर्वसमर्था
जलनिधयो न शमे पर्याप्ताः
अद्यतोऽप्यतो भवतु हि शिक्षा
युद्धवजिता प्रभसमीक्षा

५२

युद्धे न कस्यचन कल्याण । वर्जनीय एव स मार्गं (११-८-१६५१)

समरेऽधिगत नैव कल्याण
हान ध्वसन प्राणभोषण
मियो रोषण द्वेषोषण
नैव कल्याण नैव कल्याण

४३०

सपद् राष्ट्रे श्मैरजिता
श्रमिषु स्यात् सा सम विभक्ता
रणरन्ध्रया यदि विनाशिता
नेदमुद्धरण नैव कल्याण

जयेन वा नन्वपजयेन वा
विनाशरीति समरे सर्वा
विपद् विजयिनो भवत्प्रपूर्वा
नास्त्यनस्त्राय नैव कल्याण

महाप्रयत्नैः प्रकल्पबन्धाः
रचनीया वा यन्त्र-कबन्धाः
अन्ननिर्मितौ कृताः प्रबन्धाः
तेषां हि हरणं नैव कल्याणं

४४०

विध्वंसकशस्त्रैर्विनाश्यते
क्षणेन, यन्नर आयुषि कुरुते
अतो न युद्धे बुद्धी रमते
नो मनोरमणं नैव कल्याणं

युद्धेनार्जनरीतिरुज्झिता
अस्माभिर्ननु चिरं वजिता
शान्तिमार्गंपरगतिः समुचिता
किं नानुसरणं तत्र कल्याणं

४५०

समाजकल्याणप्रकल्पा ग्रामे ग्रामे प्रारब्धा । (७-५-१९५२)

क्रान्तिनिनादो ग्रामजीवने प्रसरतु मास्तगतिः
इयं सा स्वतन्त्रतासंगतिः

अज्ञानं विपदुदयं रक्षः
वक्षोभङ्गे तस्य तु दक्षः
रामशरो विज्ञानप्रकरोऽनेन भवेत् प्रगतिः

शस्यसमृद्धा भूमिः प्रथिता
कर्यं तु जनता क्षुधापीडिता
रामफलं विज्ञानलाङ्गलं तेन संभवेद् भृतिः

अनामये गङ्गायाः सलिलं
नालमिदानी स्वयं केवलं
रामधनं विज्ञाननिदानं तेन हि नः मुस्थितिः

४६०

जनतोत्कर्षनियोजनभ्रम्या
ग्रामे ग्रामे समाजसेवा
रामजनो विज्ञानमण्डनो यातु पुरः संप्रति

वर्षसहस्रपुरोगतिहीना
समाजोन्नतिं प्रणीयमाना
रामनाम विज्ञानसामतं सफलतां सघास्यति

विलावलराग । विज्ञानेनैव प्रगति इति भावः । रामधरं रामबाणवत्
अभोधः । फलं लाङ्गलफलं कृपिपरिणतिर्वा । रामफलं अभिरामं फलं यस्य ।
विज्ञानकृतनिदानं मनोरमधनं । केचित् हरिजना सर्वे एव तु रामजना
भारतीयाः । विज्ञानमाम्ना गीतं रामनाममूक्तं सफलतां वितरेत् ।

श्रमैरेव स्वातन्त्र्यसाफल्यम् (१-११-१६५२)

संपन्नाधिगता क्रान्त्या
वना श्रमं भूम्न्या कन्दन्त्या

स्वराज्यलाभे सर्वसमस्याः
स्थिताः पुरो नो विजृम्भितास्याः
न वादजातेस्तास्तु निरस्याः
कार्यभरंभृत्याः

४७०

निमित्त्या संपदां समृद्धिः
समविभाजने तासा वृद्धिः
तत्र धीयतां सकला बुद्धिः
धिरमत मा श्रान्त्या

किं न्यूनत्वं भ्रमकार्याणां
विना भ्रमैर्न च भवो नराणां
स्वेदजले बलमपीश्वराणां
अधुना लं क्षान्त्या

४८०

शासनकर्मचराणां सेवा
कुशलतया विहिता स्यादथवा
नार्हन्त्येतेऽलसस्वभावाः
देवपद दैत्याः

अनशना हि संचरन्ति शिशवः
तेषामविता को नु केशवः
दरिद्रतानाशार्थमाहवः
अपेत्विद्यं कृत्या

तिलककामोदराग । भृत्या पूरणीयाः ।

५५

पुराण-नवीनयो समन्वय अवश्य ।

शकटो वृषभान्वितः पुराण
भ्रूमा अस्या हि वाहन
तैलेन्धनवत् तथा प्रवहण
गगने यान हि विमान

४६०

अधिभौतिके सुधारणाया
विविधाङ्गाना प्रसादन
नवा यन्त्रणा नव साधन
अपसारयति प्राचीन

परमाणुयुगे जीवनधारा
सूक्ष्मा गहना षहतीय
मानवचरिताकाङ्क्षितजाते
शितिजेऽभिनवे शुक्तिवनय

५००

किं न्यूनत्व श्रमकार्याणां
विना श्रमैर्न च भवो नराणां
स्वेदजले बलमपीश्वराणां
अधुना लं क्षान्त्या

४८०

शासनकर्मचराणां सेवा
कुशलतया विहिता स्यादथवा
नार्हन्त्येतेऽलसस्वभावाः
देवपद दैत्याः

अनशना हि सचरन्ति शिशवः
तेषामविता को नु केशवः
दरिद्रतानाशार्थमाहवः
अपेत्विद्यं कृत्या

तिलककामोदराग । भृत्या पूरणीया ।

५६

नवे युगे नूतनानि श्रद्धास्थानानि । विज्ञानयुगे विज्ञानचमत्कृतानि
जनहितस्थानानि श्रद्धामन्दिराणि । (८-७-१९५४)

श्रद्धास्थान नमनभाजन विवर्तनीय प्रतिदेव
नवे युगे मन्दिर नव

कैलाससर शतद्रुनीर नङ्गलवन्धे सकलित
राष्ट्रजीवने प्रवाहित

महाप्रकल्प चिरसकल्प सहर्षचित्त विलाकये
मोदे विज्ञानज-विजये

स्वप्नचिन्तन सत्यदर्शन जात जनहितवृद्धिकर
तृपितधरा लभते नीर ५२०

धर्मायतन देवायतन वर्तमानवालीनमिद
लोकवृन्दकल्याणपिद

कुटीरोद्यमाः शकटसमाना
ग्रामे ग्रामे वर्धन्तां
अण्वग्निगृहं विमानकल्पं
शक्तिं जृनयत्वपरिमितां

कर्मचारिणा नवानुभूतिः
देशकार्यनिरता भविता
नवसप्त-समविभक्तिगीता
प्रसरतु सा जीवनकविता

विज्ञानभृता नवा योजना
तथा कल्पना प्राचीना
समन्वये स्यात् सर्वोदितता
ससारेऽत्र समीचीना

५१०

मिश्रभाषीराग । सर्वोदितता सर्वोदयवृत्ता ।

५७

परराष्ट्रनीती विख्यातमिद पञ्चशील (१७-६-१९५५) ।

विहितमिद पञ्चशील
उदित सलिले नवकमल

परस्पर सीमाः सदाऽऽदृताः
निजप्रदेशे सार्वभौमता
मान्यमादिम नीतिदल

मिथोऽभियान नाङ्गीक्रियते
रणावलम्बो न समन्यते
भर्तृ द्वितीय चरितबल

५४०

समरकम्पिते दुःखविभक्ते राष्ट्रे पुनस्तथानमिदं
पश्यत रचितं महाहृदं

नवं जीवनं श्रमैःपावनं जना लभन्ता शान्तिपरं
विन्दन्तु बल कार्यकरं

निजकर्तृत्वे धीश्रेष्ठत्वे विश्वासेन हि महत्तरं
लभामहे प्रोत्साहभरं

श्रमसाफल्यं हृतवैकल्यं स्फुरणं कार्ये पुनर्नवे
नयनमाहितं नवविभवे ५३०

श्रद्धास्थानं नमनभाजनं विवर्तते कालक्रमतः
नयमोज्यं प्राज्ञानुमतः

बल्याणुराग । कैलासपरिसरात् नि सरनि इति कैलाससर ।

५८

युवकान् प्रति (२३-१०-१९५५)

किं वचनैरिह ? कृतिः समया
केवलशब्दा गदिता व्यर्थाः

युवकाः ! प्रवसत पृथिवीगोले
पश्यत भुवनं संगतमूले
भवतां नयने दक्षविलोले
मधुरेयं गाथा

न कोऽपि पूर्णो न वाऽपि मुक्तः ५६०
सर्वः स्वार्थे प्रमादभक्तः
जगतीरङ्गे यो हि विरक्तः
नेयं तस्य कथा

अन्तर्गतशासने न कार्यः ।
हस्तन्यासो नित्यनिवार्यः
वृत्तं तृतीयं दलममलं

मान्या सर्वेषामपि समता
अस्तु मिथो लाभे भती रता
चतुर्थमेतद् बन्धबलं

सर्वेऽपि समं जीवाम शमं
न स्यादेवं कुतोऽपि विषम
पञ्चमं मतं वरशीलं

५५०

राष्ट्रधुरीणैराचरणीयं
नीतिपथे शीलमिदं सदयं
शान्तिरवतरेत् क्षितावल

५८

युवकाद् प्रति (२३-१०-१९५५)

किं वचनैरिह ? कृतिः समया
केवलशब्दा गदिता व्यथाः

युवकाः ! प्रवसत पृथिवीगोले
पश्यत भुवनं संगतमूले
भवता नयने दक्षविलोले
मधुरेयं गाथा

न कोऽपि पूर्णो न वाऽपि मुक्तः ५६०
सर्वः स्वार्थे प्रसादभक्तः
जगतीरङ्गे यो हि विरक्तः
नेयं तस्य कथा

स्वदेश एव श्रेष्ठा वसुधा
मन्यन्तां सर्वे स्नेहान्घाः
तत्त्वं जानन्त्येव ते वुधाः
अभिमानो हि वृथा

भारतीयजनता प्रतीक्षते
भव्यदिव्यतप उत्कर्षकृते
कृतज्ञतायां सुकृती रमते
माऽऽकाङ्क्षा व्यर्था

५७०

चमत्कृतिर्नच भूतिसाधनं
तरुणैः कार्यं श्रमस्वेदनं
कुरुते नित्यमनुग्रहदानं
तेन यशःश्रीः पथा

राजनीतेश्चतु सूत्री स्वयमभिप्रेता निर्दिश्यते (२-१६५६) ।

चरितचतुःसूत्री विधात्री
यया मण्डिता स्वय घरित्री

समाजवादो लोकशासने
संपदुद्गम. सति नियोजने
समतादृष्टिस्तद्विभाजने
मन्त्रो गायत्री

५८०

न घर्ममानं भवेच्छासने
विविधा पूजा सदने सदने
समता सर्वस्मिन् सभाजने
पङ्कवती तन्त्री

उच्छ्रितं भवेज्जीवनमानं
जाजनानां विपुलं ह्यन्नं
एवं क्वाण्तिं विना हि हवनं
अयं जनः सत्री

व्यक्तिगीरवं प्रतिसंधेयं
व्यक्तिविकासो नित्यं ध्येयं
जीवनं भवेत् सर्वनिर्भयं
गगने नु पतत्री

५६०

भारतैर्वृता शासनसत्था
सूत्रचतुष्टयविनिहितनिष्ठा
सेवामङ्गलसङ्गप्रस्था
जनवत्सलघात्री

दुर्गराग । नियोजनार्जितसपत्समविभाजन सर्वधर्मसमतादर्शनं
उच्छ्रितं जीवनमान निर्भय व्यक्तिविकसन चेति चतुरङ्गरीतिः शासनध्येयभूता ।

६०

लोकमान्यतिलकस्मृतिवन्दन । (२८-७-१९५६)

नमामि लोकमान्यता
क्षणं क्षणं पुनः स्मृता

स्वराज्ययुद्धदीपिता
युवकहृदयपूजिता

६००

प्रबलबुद्धिसागरा
भगवदुक्तिविरतरा

ध्रुवनिवासमण्डना
सृगयुगप्रवाचना

तुङ्गदु खपर्वता
येन लीलया वृताः

भीतिरन्तरे व्यथा
प्रवेशिता न सर्वथा

समरवीरनायकः
पुरोगतिः सदैककः
लोकजागृते रविः
अनयहननखरपविः

६१०

क्रान्तिशृङ्गनादनः
भ्रान्तिभङ्गसाधनः
श्रान्तिसङ्गमादनः
शान्तिरङ्गराधनः

नमामि धैर्यसहिता
नमामि कार्यमग्नता
चिदशवह्निजागृता
नमामि लोकमान्यता

६२०

मिश्रवेदारराग ।

Notes भगवदुक्ति० (1. 603) Ret गीतारहस्य by Tilak.

भुवनिवास० (1 604) Ret Arctic home in the Vedas
by Tilak.

मृगयुग० (1 605) Ret Orion by Tilak.

संस्कृतभाषाया महत्ता नायकेन प्रस्तुता (१-८-१६५६) ।

संस्कृतभाषा महिम्ना भारतेषु चिरकालं
विश्ववन्दिताऽधीता रक्षितोन्नमितभालं

कालमुखे लोपमिताः
सम्राजो ह्यभिपिक्ताः
घन्तरिता नृपसत्ता
महाभारतं तथापि राष्ट्रजीवनाय बलं

राजनीतिचरितकथा
द्वेषकपटरणव्यथा
दणिकतावृत्ता तथा
गीर्वाणं वाङ्मयं तु जनरञ्जनचिरविमलं

भारतेतिहासपटे
वीरपुरुषचरितपुटे
जीवनसरितेश्च तटे
संस्कृतवाणीद्रविणं माहुरतेऽपि शान्तजलं

विविधा जमताचाराः
रसनागदितोच्चाराः
तुङ्गमनोज्ञविचाराः
देवशारदाधृता हि, तद्भृतं पलं विपलं

भूतभविष्यत्सन्धि
ज्ञानामृतमहोदधि
जीवनहितशान्तिनिधि
वाणीय श्रवणीय सविभर्ति ननु विपुल

६४०

६२

समन्वयो भारतजीवनवैशिष्ट्य इति निरूप्यते । स भूतवर्तमानभवि-
भ्याणा विधेय इति विज्ञाप्यते । (१८-१२-१९५६)

जीवनरीतिः
भारतीयजननित्यसगतिः

कला वाङ्मय तत्त्वज्ञान
धर्मकारणं मननचिन्तन
दर्पसहस्रं मित जीवन
अपोहिता भीतिः

शान्तिरहिंसा विश्वप्रीतिः
विविधाचारेऽप्युदारा मतिः
काले प्राचोनेऽपि सततिः
यथा बुद्धनोतिः

६५०

जीवनमरणप्रभ्रमालिका
निविडकानने सता जीविका
यत्नैः प्रज्वाल्यते दीपिका
चिरं चरतु दीप्तिः

नवे जीवने विज्ञानमये
प्रविशामो वयमिहमनामये
आकाङ्क्षां धारयाम विजये
नवासा अर्घतिः

६६०

भवत्सदिच्छाः सन्तु संगताः
अकण्टकः स्याच्छान्तेः पन्थाः
भविष्यति हि तन्येत सर्वथा
वर्तमानकीर्तिः

लोकसंमतशासनस्य पथ्य ध्येयं च गीयेते । (२८-३-१६५७)

लोकसंमतशासनं
स्वयं स्वीकृतं राज्यबन्धनं

बीजादुदितोऽङ्कुरः कोमलः
अद्यापि लघुः सुकुमारदलः
कालेन भवेत् तरुविशालः
क्रियतां वत संवर्धनं

६७०

देशप्रगतेरिदं साधनं
तेनैव च सातत्यगोपनं
द्वयोरवश्यं भव्यं मिलनं
तथैव भूतेरर्जनं

नवेन मान्यं साधु पुराण
पुराणसंमतनव हि शरणं
अज्ञजने ज्ञानसूर्यकिरण
प्रवेश्य तेषां विनयनं

वयं न फलभोक्तारो नूनं
प्रविधेय त्वालवालखनन
पुत्रपौत्रगणजगज्जीवन
भवेच्छ्रमैर्नो नन्दनं

६८०

रचयाम महाशिल्पनिवसनं
भाविकालवातान्निरोधन
कार्यमायुषो भवतु मण्डन
विन्दत नित्य वन्दनं

६४

लोकशासने अधिकारनियुक्तसेवकैरेव वर्तितव्यम् । (५-४-१६५८)

जनसहकाय राज्ययन्त्रणा
लोकशासनी मनोधारणा

प्रगतिसंक्रमणमार्गे निपुणाः
अधिकारिगणाः कृतिपरायणाः
सत्यभासिमन्त्रणाः

६६०

निःपक्षत्वे न कार्यनाशः
मतिनिश्चिता कृतेः प्रकाशः
न कदाप्यवधीरणा

जागरूकता व्यवस्था तथा
उत्साहिमतिः शीलिना पथा
वाणी जनतोपणा

जनैरभिमता प्रगतिः सुकरा
केवलमाज्ञापिता दुष्करा
सर्वदेयमीक्षणा

७००

अनुपगम्यता नात्र सद्गुणः
न दृढनिश्चयस्तथा ह्यवगुणः
स्वतन्त्रता प्रेरणा

६५

किं जीवनं नाम (१५-८-१६५८) ?

वद सत्यं जीवने
शाश्वतशङ्का ससृत्तिसदने
निरसनं कुतो वने निर्जने

प्रतिवचः सदा कालाधीनं
यदुचितं पुरा नाद्यं शोभनं
नवानुभूतिर्न बविज्ञाने
साध्यं न नव नवे साधनं

७१०

सूत पुराण ससृत्तिशिखरं
शास्त्रबलं भौतिकं न च वरं
बहवो धादाः समूते घने
नैको मान्यस्तद्विभाजने

दण्डैर्हि जना बोद्धरणीयाः
घर्मस्य भये वा संधार्याः
विलोकये न हितं तन्मनने
नोभयमुचितं ध्येयसाधने

लोकशासनं समाजवादः
मधुरोऽसौ शब्दानां नादः
किं तु हितं स्यात् व्यक्तिविकसने
नोत्तर सुखं नित्यचित्तने

७२०

कृतिः कृतिः पुनरेव कृतिः सा
विना विध्रम निरलसमनसा
विना फलेन हि कार्यमन्थने
आत्मानुभवो निदिध्यासने

६६

समन्वयो भारतविशेषः । (२/५६)

संवादिता प्रकृतिहिता
समन्वये वयमिह महिताः

इतिहासोऽसौ विस्मयावहः
तत्त्वान्वेषकविद्वन्निवहः
वीरचेतसां प्रबलोत्साहः
उदारसंस्कृतिमहाप्रवाहः
प्रगतेः संमुखता

७३०

संस्कृतभाषा दक्षिणशारदा
न्यायविवेचनचतुरसंपदा
भारतीयजनसुस्थिरवन्धा
प्रदारजयिनी महोपनिषदा
तथैव भारतता

ज्ञानाद् रुढिचंत बलीयसी
 कथं संमता ततः श्रेयसी
 कर्मकाण्डरत्नमहाशेमुपी
 तथापि संस्कृतिरियं तस्युपी
 भुवने धुरोणता

७४०

नवागतानां भिन्नजनानां
 जाता माता धर्मविधानां
 कथं नवानां विज्ञानानां
 विमुखी भूमिर्वापिज्ञानां
 सुप्ता जागृतता

दमयतु पुनरपि भूमे रोजः
 नमयतु हृदयं प्रोत्थानरजः
 रमयतु भुवनं प्रगमनध्वजः
 गमयतु वक्षसि विजयनस्रजः
 जीवनसार्थकता

७५०

पूरियाधनाश्रीराग । शेमुपी बुद्धिः । तस्युपी शश्वत्स्यापिनी ।

६७

सयुक्तराष्ट्रसभाधिकेसने- (३-१०-१९६०)

सयुक्तराष्ट्रसभा
दलितभुवामाधारविभा
घनतिमिरेऽसौ विशदनाभाः

शान्तिरवेराभा
जगति नायका. समितप्रतिभाः
वसुधोद्वरणे कोलसनिभाः

७६०

शस्त्रनिवहगर्भा
लघुदेशा भुवि सन्तु न गलभाः
तेषा रक्षाऽस्त्वतिसुलभा

नीतिर्हृत्तदम्भा
बुद्धिसागरो यदि लवणाम्भाः
मभुरजीवनाः कुतोऽत्र कुम्भाः

या समतास्तम्भा
वृक्षैस्तत्र समाः स्युर्दर्भाः
सुखे समे ते कुब्जा रम्भा

नैत उपालम्भाः
स्युर्नवजीवनरचनारम्भाः
भुवि विराजता शमशुभशोभा

७७०

जगत्पुरुषर्षभाः
विरमन्तु रणाः कालविजृम्भाः
मा भूदवनी रुधिरकुसुम्भा

चन्द्रकोससराग । कोल वराह । या सयुतराष्ट्रतभा समता
आधारस्तम्भ मन्यते तत्र तस्या लघुगुराष्ट्राना समानता अस्तु वृक्षाणा दर्भाणा
इव कुब्जाया रम्भाया इव वा । समानता न मुखेषु कि तु जीवनाधिकारेषु ।

६८

देशोत्कर्षार्थं नियोजनपूर्वं उद्यममेव श्रेय (८-१६० ८१६१ ११६२)

संपद उत्पादन उद्यमनं
राष्ट्रविभूतेरिदं निदान
नियोजनं ननु तत्र साधन

अर्जनवृद्धिर्वर्षे वर्षे
अधिकान्नघन लभ्यता कृपेः
शक्तीन्धनयन्त्रायोनिमित्तिरस्त्यधिका प्रतिदिन

७८०

मनुजबलानामुचितयोजने
विभवविपमतामूलनिरसने
अथैव लविभाजनसमतायै नवरथ्याविरचनं

कुशलनरैर्ननु नवनिर्माणं
 यदि सर्वकपतन्त्रशिक्षणं
 यन्त्रनिर्मितिनरैः; न. यन्त्रैर्मानवसंजीवनं

नियोजने सभवति न विरतिः
 निरन्तरा स्याद् वितता प्रगतिः
 जनताहितसंबर्धने न वा यत्नानां खण्डन

७६०

स्वजनैर्भाग्यं स्वयं विधेयं
 परावलम्बनमहितं हेयं
 भौतिकसंपदुर्बुल्ये सति संस्कृतिसंगोपनं

छायांतराण ।

Notes : सापदः उत्पादने उद्यमन = Industry in the production of wealth
 नियोजन = Planning
 शक्ति-इन्धन-यन्त्र-प्रयः—निर्मिति = Production of steel by
 machines using power as fuel.
 पर्यवत्-विभाजनममता = equality in the distribution of
 economic power.

६९

सुरक्षासमित्या (Security Council)(१०-११-१९६१)

समरदलितभुवन
सहजीवनमिह दु.सहभवनं

सहकार्ये यायाहनुचक्रं
शान्तिपथे पेततु पदमवक्रं
नाश्रुभिरनुकरवाम हि नक्र
सुमनसैव यतनं

सहस्रसंवत्सरानुदानं
कालमुखे तिष्ठति प्रतिदिन
प्राग् वदनपिधानाद् विमोचनं
मा भूयादशनं

६००

शस्त्रवलानां यदि परिहरणं
 वृत्तं तथा भवतादाचरणं
 न भवद्भिः स्यान्ननु संहरणं
 जगतामुद्ध्वसनं

रणभीतेर्यदि न स्यान्मुक्तिः
 भवेन्नराणां विरुचिर्भुक्तिः
 तैर्हि लभ्यता भवदभयोक्तिः
 नान्यन्निवेदनं

८१०

नाहं विद्वान् परिपद्यस्यां
 स्वस्त्रिलितोऽपि तथा क्वचनार्हं स्या
 निराकुर्वत भो भुवनसप्तमस्यां
 देयमिदं दानं

नन्तराय । कालमुने सहस्रावधिसवत्साराणां श्रुतुदानं ससृतिः यसति ।
 यदि कालो वदनं पिशास्मति मयमेव नश्येत् । यदनपिघानात् दूर्धमेव विमोचन
 भवतु ससृते नरजानेश्वर कालमुत्तात् ।

७०

आगते परचक्रै— (६।६२)

परचक्राभिगमेन बान्धवाः सहसा जागरिताः
बान्धवाः स्वप्ने किं निरताः

पारतन्व्यकर्दमादुधृता
त्यागाद्विजितेयं स्वतन्वता
पुनः शिथिलता यदि पुरस्कृता कुतः कन्धरोघता

८२०

रिपुणा सीमा समुल्लङ्घिता
हिमनगराजी रणनिनादिता
यशोगजिता गर्ववजिता दुन्दुभयोऽप्याहताः

अहिसया ननु किं विपण्णता
स्थिता वयस्याः ! इयं संभृता
अहिंसाकथा भवत्यन्यथा सर्वथा न विदिता
ॐ

रणे मतिर्नास्माभिर्निहिता
तथापि संरक्षणे सज्जता
मता निश्चिता जना उत्थिता गलिताऽनुत्साहिता

पूर्वपराक्रमकृतिः स्यात् स्मृता
तथा मातृभूरियं वन्दिता
विजयः पन्थाः विजयग्रन्थाः सन्तु च संपादिताः

८३०

शत्रुमार्षं कृते युद्धे विजयो नागर-जन-उद्यमेनैव (४-११-१ ६६२)

कार्यशक्तितः प्रगतेः पन्था उज्ज्वलितः सर्वदा
यतोऽस्ती शक्तिरेव वरदा

उद्यम-कृपि-वर्धन शत्वरं
शक्तियोजने सफल सुकरं
विना तया सक्तापि कर्तृता नून विफलागदा
अपथ्या व्याधिभरानपनुदा

विद्युच्छक्तिनिर्मातव्या
अस्मिन् राष्ट्रे प्रभूतोदया
तयाधिगतया दशा जनानां न सा विपन्ना कदा
जीवन निभृत्तं स्यात् सपदा

अणुशक्तिरिय परिनिष्पाद्या
उत्पादनकार्ये च नियोज्या
निर्धारितचेतसा विना नच समियाच्चञ्चलपदा
श्रीरिय विपुला निर्गतमदा

नागरिकाणा जीवनयात्रा
समरभरेऽपि च हिता विधाना
अतः सतत कार्यमविरत कर्मकारिभिर्यदा
तदैव हि बलवद्राष्ट्र सदा

८५०

सीमादेशे सर्वसैनिका
युष्मदुद्यमजसाह्य उत्सुकाः
मा भूत् तेषा जना ! निराशा कृतिर्भवतु कीर्तिदा
अस्यनामरातिमूर्धनि गदा

७२

प्रगतिपथे भारता (४।६३)

प्रगतिपथे नवभारताः
शान्तिरता.

महात्मनो नेतृत्वे नियतैः
सत्वाग्रहसाधनानुरवणैः
अहिंसया समरेऽपि निष्ठितैः
परसत्ता हारिता

८६०

इदं विशालं लोकशासनं
आचारविचारोच्चारधनं
उपभोग्यमितो विनिर्बन्धनं
दैवतं हि जनता

मत-पथ-पूजा-धर्म-समत्वं
उच्चावचताया नास्तित्व
समानावसरसभवत्त्वं
रमतां दान्धवता

इतिहासं ज्ञात्वा प्राचीनं
उपयुज्य तथा नवविज्ञानं
दारिद्र्याद् विभवं प्रति यान
स्थिता ध्येयगीता

८७०

नियोजनभरैर्भूमिविकासः
अपक्षतानीतौ च निवासः
परदेशैः स्यान्मैत्रविलासः
एष जगति पन्था

दुरितैः सर्वैरितो विगम्यं
नाक्रमणैरपि विश्वासोऽय
च्युतो, मानसं सदा निर्भय
यशःपथे नान्ताः

८८०

नामकस्य प्रमुखभूमिका विश्वशांतिदूत ।

—

शान्तिदूतविहिता चरिता
नीतिसहिता महिता

अस्त्रदास्त्रसचयानिमग्ना
राष्ट्रान्तरङ्गनकलहविलग्ना
स्वभूतिघन्दा न कामनाऽन्या वदा मनोविनिहिता

अशनवगनमदनादि यथेष्ट
प्रथमोत्पाद्य ध्वेष स्पष्ट
न शस्त्रभाषा न वाभिनाया हृदयेन वदा वृत्ता

अन्यभुवो नाभिभवः सह्यः
अस्मद्भूमेर्नान्यः कार्यः
विश्ववन्धुता चेतसि निभृता मता पृथिव्यां हिता

८६०

रिपुणा प्रहृते मनःसयमः
प्रकाशितो नो विवेकोद्वमः
न प्रतिवचनं महायोधन न वा निराशा स्मृता

निर्भयता प्रतिराष्ट्रजीवने
पुरस्कृता सा राष्ट्रकुलजने
न कृतोपेक्षा न धृतापेक्षा स्तुतिनिन्दा नादृताः

पृथग्बृन्दता न संमानिता
अपक्षता निःशस्त्रा रचिता
रीतिरहिंसा मनोलालसा सदैवमाविष्कृता

६००

समाजवादे नियोजनरूप (२५-५-१९६४) ।

समाजवादे स्वरूपभङ्गाः
 अष्टस्तम्भचरी तात्त्विकगङ्गा
 उपरिचञ्चला विमततरङ्गाः

उत्पादनमधिकं कृषिविषय
 उद्योगक्षेत्रेऽपि तदेव
 व्यक्तिविक्रमन मुक्तग ध्येय
 धर्मसभृतिः स्यादुत्तुङ्गा

विज्ञानरूपा यदि सहायता
 दूरविमुञ्ज्या मन्दिप्रियता
 स्वावलम्बिनी भारतजनता
 भवतु मनोहरजीवनरङ्गा

नास्माकमियं प्रगतिर्मन्दा
बहवो भूमौ व्यथेविवादा
यशसामागामिनां निनादा
कमलानन्दा गुञ्जद्भृङ्गाः

नवीनदृष्टिः सा स्वीकार्या
अज्ञाननिशा परिसंहार्या
कार्यनिरतवृत्तिनिर्धार्या
गिरय इमे ननु दुर्गमशृङ्गाः

उज्ज्वलभूतो नित्यसहायः
वर्तमान इह बलेन धुर्यः
सन्तु भविष्यति वरयशःश्रियः
न रुन्धन्तु नः कुतोऽणुपङ्गाः

६२०

७५

यदि नायकेन निजनिर्वाण पूर्वज्ञात स्याद् तर्हि जीवनान्त्यदिने (२७।१।६४)
तत्प्रार्थन एतदभविष्यद् ननु ?

नमनं ते चरणे, मातङ्ग-
तनुपतनमिद पीडाहरणे

स्वतन्त्रमूर्तिस्ते विलोकिता
जनताप्रेम्णा त्वं संगदिता
कतिदा कारा तथा, स्वीकृता
न विपादो मरणे

मूर्धा ते भुवने विराजते
फलङ्कजातं परिनिरस्यते
स्वतन्त्रतादीपो विभासते
यामि धिताभरणे

६३०

अद्यापि हि ते सुता निधनाः
जीवन्ति यतोऽज्ञानबन्धना
विज्ञाने धृतरक्षिता ज्वलनाः
सदैव जागरणे

सेवाया ते स्थिता लालसा
श्रान्ता दुर्वलतनुनिरलसा
मनसा न धृता परविकला सा
निपतति कालरणे

६४०

तव गर्भगृहे पुनरपि जनन
त्वयैव पुनरपि भवतु लालन
मयापि सेवाशेषविध न
साक्षी त्व तरणे

६४५

उपसंहार :

७६	ध्वज-अवतार :	१७३	पृष्ठे
७७	स्मृतिलेख	: १७५	"



The messenger of peace (Song 73)



Nehru 74

An unusual Nehru



Farewell
to
Bhopal

Nehru
at
Sanchi

७६

निर्वाणम् । (२७ ५-१६६४)

ध्वज । वितरेः समान
रणवीरेण वृत्त निर्वाण

येनोन्नमितो ध्वजः सोच्छ्रय
राष्ट्ररणेऽसौ निपतति स्वय
' श्रवतर, कुरु कृतज्ञमन

तुङ्गसगता बीतिपताका
सिन्धुविधूना प्रवसति नौका
नो नयनैर्न हि पुनर्लोचन

जीवनभरणानादरकिरणो
सस्त्रिप्यति त कष्ट धरणी
उत्स्तुतकष्टे शृण विनपन

पतताद् देहो धारातीर्थे
मुक्तिरीदृशी राष्ट्रसेविते
सातिशयमिदं पुण्यसाधनं

जीवने सकृत् त्वं विश्रान्तिः
संततकार्ये नासीच्छ्रान्तिः
स्मरिष्याम इह वचनं वचनं

स्मृतिचिह्नस्मारकाणि बहुधा
भवन्तु निधिसंचयाश्च विविधाः
क्रियेत न हि तैः कार्यमापनं

२०

भारतभूमौ पुनरागमनं
भवताद् भवतो जनतागान
सुवर्णभूमेस्त्वयोद्धारण

भैरवीराग. । किरणो किरणवाद् मूर्ध्नि. । उद् उपरि स्तुता. बएठाः
येः तैः सर्वजनैः तस्य धन्यदर्शनार्थं ।

७७

स्मृतिलेखः ।

नायकेन स्वमुखेनैव प्रकटीकृतोज्य आशयः मद्रासपुर्यां १९५२ तमे
ख्रिस्ताब्दे ।

यत् केचिन्मां स्मरेद्युः क्वचिदपि सुहृदो भाषितव्यं तदेतैः
अन्तर्बाह्यं जनोऽसौ भरतभुवि तथा भारतीयेषु रक्तः ।
प्रीतिरथान च तेषां निरतिशयमभूत् सौहृदावद्धभाव
यावज्जीव ह्यसीम सकलभुवि जनेर्लालितः सर्वथा च'

२७

पद्यारम्भानां वर्णसूचिः ।

	पद्याङ्क		पद्याङ्क
अपराधी समुत्थे	२६	घणघणघणदा	३३
अपाया उपोपणोपाया	१८	चरितचतु मूषी	५६
अपेत सदनाभे	२९	चिरजीविनो भारता	२५
अर्धशतक	५०	जगति बालका	४६
असहकारगोता	४	जनसहकार्ये	६४
अस्थाने सवदा	६	जनानामेव एव नेता	१६
अहिंसाग्रन	५	जीवनरीति	६२
आनन्दभवन	२	जीवनसवस्त्रिवा	३
आवर्तिममीररण	२४	तव चरणे विहिता	२७
आपघोना निधि	४७	दाण्डीयात्रा	१३
आन्तसनिधौ	१४	पनहीनजना	११
आयंरतिविरला	४०	ध्वज वितरे समान	७६
आयंदात्मित	७१	नमन ते चरणौ	७५
कि वचनैरिह	५८	नमामि लोकमायतां	६०
बैय दीक्षा	४५		
क्रान्तिनिनादो	५३	नयनाप्रयनाद्	४२

पद्याङ्क :

पद्याङ्क :

नावसित राष्ट्रकार्ये	४१	शकटो वृषभान्वित	५५
निबन्धा लडघिता	७	शान्तिदूत०	७३
परचक्राभिगमेन	७०	शान्तिरक्षणे	५१
परदेशीमित्रता	४४	शासका मा भिवकुरुत	२८
परिपदा किमु मार्गण	१७	श्रद्धास्थान	५६
प्रकाशिता विपणा	२२	श्रान्तमना	८
प्रगतिपथे	७२	श्रीमती समुदिता	१
प्रजासत्ता	४३	सत्वर प्रयाति तात	१५
प्रतीची न भूमहिणी	३२	समरदलितभुवन	६६
प्रेमकुसुममाला	२१	समरेर्षवगत	५२
वान्धवा कलहा	३०	समाजवादे	७४
ये केचिन्मा स्मरेयु	७७	समुदितो निर्मम	३८
रथाङ्गनेमिरिय	३४	सार्वभौमता	३१
रणे विरामिते	१६	मुवर्णकशदीधिति	१०
राष्ट्रसभाव्यक्षपदे	१२	सपद उत्पादने	६८
लोकसमतशासन	६३	सपन्नाधिगता	५४
वद सत्य जीवने	६५	सभ्रमो जीवने	६
विगतो विनेता	४८	सयुतराष्ट्रसभा	६७
विज्ञानवृता सा	४६	सवादिता	६६
विभावरी दुरिता	३५	सस्कृतभाषा	६१
विभाविनी भूषा	२३	स्तोत्रे न समर्था	३६
विलोक्यता भारतधिन्न	३६	स्थितेन तेन ब्रन्धने	२०
विहितमिद पञ्चशील	५७	स्वतन्त्रभारतबीरा	३७

7

**An Index showing the subject matter of each
song and the relevant period**

Number of the song	Subject matter in brief	Period
Part I		
1	Birth	14-11-1889
2	Childhood	Upto 1905
3	Preparation for life	1905-1919
4	Non-Co-operation Movement	1921
5	Non-violence as means	1921-22
6	Decision to join the movement	1919-20
7	Review of the Movement	1923-25
8	European holiday	1926-27
9	Out of place everywhere	
10	Lathi charge in Lucknow	1929
11	Socialism	1929-30
12	President of the congress	1930
13	Dandi March	April, 1930
14	Imperisonment of Mrs.Kamla Nehru	1930
15	Death of Pt. Motilal Nehru	January, 1931
16	Faith in the Leader	February, 1931
17	Futility of the Round Table conference	1931-33
18	Disagreement with Fast	September, 1932
19	Sudden stoppage of the 2nd Satyagraha -	May, 1933
20	Authorship in prison	1934-35
21	Death of Mrs. Kamala Devi	Feby , 1936

22	Congress President and success in Elections	1937
23	Relationship of Indian languages	1939
24	Declaration of war objectives	1939
25	Faith in the country	October, 1940
26	Defence before Justice	Nov, 1940
27	Surrender before the Mahatma	1941
28	Offer of co operation	1941
29	Quit India	August, 1942
30	Internal Quarrels	1946
31	Pledge of Democracy	Decr, 1946
32	Asia comes into its own	June, 1947
33	Independence	14-8-1947
	Part II	
34	Independent India	15-8-1947
35	Mahatma Passes away	January, 1948
36	Homage to Mahatma	February, 1948
37	Independence Anniversary	15-8-1948
38	U N General Assembly	Nov, 1948
39	Hope for the future	Decr, 1948
40	The Gospel of work	Jan'y, 1949
41	Second Independence Anniversary	15-8-1949
42	The call to Nation	October, 1949
43	Sovereign Republic	26-1-1950
44	India, a friend	March, 1950
45	Culture	April, 1950
46	Science and progress	April, 1950
47	Medicine	August, 1950
48	Sardar passes away	15-12-1950
49	To the children	26-12-1950
50	End of half a century	31-12-1950

51	Peace and progress	January 1951
52	No-War Policy	August, 1951
53	Community Projects	May, 1952
54	Dignity of labour	November 1952
55	A cart, a car, a plane	December, 1953
56	New temples	July, 1954
57	Pancha Sheel	Sept., 1955
58	To the youth	Octr , 1955
59	The four corner stones of our policy	February, 1956
60	Homage to Loka-Manya	July, 1956
61	The place of Sanskrit	August, 1956
62	Science and life -	December, 1956
63	Government by consent	March, 1957
64	Role of the Civil Service	April, 1958
65	The meaning of life	15-8-1958
66	Continuity	Febry , 1959
67	U N General Assembly again	October, 1960
68	Wealth and culture	1960-51
69	Security Council	Nov , 1961
70	'We shall not surrender'	Septer , 1962
71	Indurty and Armed Forces	Novr , 1962
72	Planning and Progress	Aprill 1963
73	The Messenger of Peace	
74	Socialism and Planning	25-5-1964
75	Adieu	26-5-1964

Part III

76	Lower the Flag	27-5 64
77	Epitaph	

शुद्धिपत्रां

पृष्ठ	पङ्क्ति .	अशुद्धं	शुद्धं
२६	१२२	भञ्जिता	भञ्जिता
३६	१६६	चा	च
३७	२०६	श्रमे	श्रमं
४१	२४४	वयस्सा	वयसा
४२	२५३	विह्वला	विह्वला
४३	२६७	नव	नैव; न वा
४४	२७६	हित	हृत
४५	२८७	सान्तवन	सान्तवन ; सान्त्वन
५२	३५१	सर्वे	सर्वे
५३	३६०	जवा.	जनाः
६८	५२४	भारयसे	भारयसे डु सह
६०	४०	३०	४०
१२०	३६१	बल्ल	बल
१२७	४६६	वना	विना
१२६	४६४	अधिभौतिके	आधिभौतिके
१३१	५२३	पिद	पद
१३२	५३३	नयमी	नियमो
१३८	५८७	जाजनाना	प्रजाजनाना
१३८	टीका	उच्छ्रित	उच्छ्रित
१४७	६८८	कार्यं	कार्ये
१५२	७५१	प्रोत्थान	प्रोत्थान
१५३	७६६	मभुर	मधुर
१६६	८६३	द्रम	द्रम.
१६६	६२६	वपादी	विशादो

INDEX

of topics referred to

(I = पूर्वजवाहर II = उत्तरजवाहर)

N B. Numbers Refer to Lines

- Agriculture II 835, 904
Ananda Bhavan I 23
Arctic Home in the Vedas II 604
Asia I 633 II 215,263,414
Atomic furnace II 504
Atomic power II 843
Ayodhya-land (U.P.) I 67
Ayurveda II 321
Backward classes I 620
Boycott I 64, 89,136,151
Buddha II 653
Champaranya I 76
Charaka II 315
Charkha I 88
Chinese Aggression II 816 ff
Civil disobedience I 122 ff 271
Civilization I 392 II 793
Chour Choura I 93
Co existence II 795
Communal riots I 589
Community Projects II 451 ff
Constituent Assembly I 615 ff
Cottage Industries II 502
Culture I 573, II 266 ff
Dandi March I 240
Defence I 625 II 828
Democracy I 607, II 578, 666 ff
689, 720, 861.
Depressed classes I 344, 622, 2
East (also Eastern) I 578,628 ff
II 246
Election I 423 ff
England I 44
Europe I 158, 631
Fast I 342 ff
Geeta Rahasya II 603
Govt employees II 482 ff,506,688 ff
Gujrat I 76
Himalaya I 48, II 133
History I 385, II 869
Indian National Congress I 146,
224, 426
Industrial power II 137 839
Industry II 776,835,905
Kailasa II 516
Kashmir I 8
Languages I 445 ff, II 235
Legislature I 64,136,150-151,
425, 437
Lokamanya Tilak II 598 ff
Lucknow I 192
Mahabharata II 627

- Mahatma Gandhi I 59,80 82,94, 118,143,180,232 242 ff, 306 ff, 357 ff 360 ff 533 ff
 II 27 ff, 50 ff 88 191,204,346,Re 857,900
- Medicine II 312 ff
- Minorities I 621
- Naini I 277
- Nangal II 516
- National Anthem II 24
- National flag 23,946,950
- Nehru family I 11
- Nehru Kamala I 53,100
 156, 263 ff, 406 ff
- Nehru Motilal I 15,100
 110,198,228,232,286 ff
- Nehru Swaroopa Rani I 12,100,228
- Non alignment II 245,874,899
- Non-co-operation I 62 ff
- Non violence I 79 ff, 540,558 587
 II 73,173, 650,824,859,900
- Orion II 605
- Panchasheela II 534 ff
- Planning II 579,778,788,873
- Police I 124,190,201
- Prayāga I 9,19
- Quit India I 567 ff
- public II 227
- Responsive Co-operation I 544
- Round Table Conference I 323 ff
- Salt Laws I 248,251
- Sanskrit languags II 622 ff, 735
- Satyagraha I 59,360 ff, II 58
- Science II 146,171,286 ff,510,658, 870,936
- Shushruta II 315
- Simon Commission I 186 ff
- Socialism I 208, II 578,720,901 ff
- Sovereignty I 606
- Sutlej II 516
- Swadeshi (movement) I 65
- Trade Union Congress I 218
- 'Tryst with destiny' I 650
- United Nations II 103 ff, 755 ff,896
- Vallabh Bhai Patel, Sardar, II 335 ff
- War II 403 ff, 427 ff, 540
- West (also Western) I 628 ff
- World War (II) I 467 ff, 535